

IDUKA PATTABHISHEKAMU.



By
Ch. Manikyasarma Garu.



Published by
Karra Atchayya & Sons.

Book-Sellers,

RAJAHMUNDRY.

All rights reserved) 1927 (Price Re.0—12—0

కన్యాశుల ము.



ఇది ఆంధ్రభాషలో చక్కనిహాస్యరసప్రధానమగు నాటకము. దీనినిగురించి తెలియనివారును కొనియాడనివారునుండరు. దీనినిచాలా చోట్ల ప్రదర్శించియున్నారు. ఆంధ్రభాషలోనిట్టిగ్రంథము వేరొకటిలేదని చెప్పవచ్చును. కొలదిప్రతులుమాత్రమే ముద్రించితిమి. ఇందలి గీతముయొక్కమాటలు చర్యలు చదివిచూడవలసినదేకాని యిచ్చట వ్రాయుతరముకాదు. గ్రంథకర్త, శ్రీగురజాడఅప్పారావువంతులుగారు.

వెల రు. 1—0—0



రసపుత్రవిజయము.

చక్కనివీరరసప్రధానమయిననాటకము, అనేకచోట్లప్రదర్శించినది. కొలదిప్రతులుమాత్రమే ముద్రించియున్నాము. గ్రంథకర్త, ఇచ్చాపురపు యజ్ఞనారాయణశాస్త్రిగారు పోస్ట్‌జే పుచితము వెల రు. 1—0—0.



జానక పల్లీల.

జ్ఞానముబోధించు చక్కనినాటకము. భగవద్గీతలోనిసంగతులతోను సీతిబోధకమయినది. భీష్మనిర్యాణముకూడ యిందుగలదు. గ్రంథకర్త, పండిత. కె. సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రిగారు.

వెల రు. 1—4—0

అరేబియన్ నైటు (చక్కనికథలు (1వ భా॥ క్యాలికోవైండు

వెల రు. 1—8—0

డిటా

2 వ భాగం రు. 1—8—0



శ్రీ

రామ పాదుకా పట్టాభిషేకము.

శ్రీ

చక్రవర్తసులహరికృతగారు.

శ్రీ



శ్రీ

కర్తా ఆచార్యుల ఆయురారోగ్యము

శ్రీ

శ్రీ

శ్రీ

శ్రీ

శ్రీ

శ్రీ

1927

శ్రీ

శ్రీ 1—0—0

ఈనాటకమునందు వచ్చు నాత్రులు.

పురుషులు.

దశరథుడు—కథానాయకుడగు రామునితోడి

విశ్వామిత్రుడు—ఒకఋషి

వశిష్ఠుడు—దశరథుని పురోహితుడు

సుమంతుడు—దశరథుని మంత్రి

రాముడు—కథానాయకుడు

లక్ష్మణుడు—రామునితమ్ముడు

మారీచుడు

సుబాహువు } తాటకపుత్తులగు రాక్షసులు.

జనకుడు—మిథిలాపురరాజు.

శతానందుడు—అహల్యకుమారుడు

నక్షత్రాకుడు—విశ్వామిత్రునిశిష్యుడు

వరశురాముడు—జమదగ్ని మహర్షి కుమారుడు

భరతుడు—కైకకుమారుడు

శత్రుఘ్నుడు—లక్ష్మణునితమ్ముడు

స్త్రీలు.

సీత—కథానాయిక

అహల్య—రాముడుశాపవిమోచనముచేసిన మునికాంత

కౌసల్య—రామునితల్లి

కైక—భరతునితల్లి

సుమిత్ర—లక్ష్మణశత్రుఘ్నులతల్లి

మంధర—కైకదాసి

ధాత్రీక—కౌసల్యదాసి

తాటక—మారీచసుబాహురాక్షసులతల్లి

(యింకను పరిశీలించినచో మొదలగువారు సందర్భానుసారముగావత్తురు.)



రామ పాదు కా పట్టా భిషేకము.

నాం ది

శా. శీకరముల్ సమస్తమునిసేవిలముల్ దనుజాంతకంబుల
స్తోకమఖావనంబులు విదూరితగౌతమపత్ని శాపముల్
స్వీకృతజానకీకరకుశేషయముల్ గురువాశ్మపాలనా
పాశ్రీకటకీర్తిమంతములు రామునిపాదుక లాశ్రయించెదన్.

(పూవులసభమీద జల్లి)

సూత్ర—ఓసామాజికాలంకారిత సభామంటపాస్త్రాదులార ! సకలపండి
తకవిమండలూర ! మీకందరకు వందనపూర్వకంబుగ నొక
విష్ణుపంచము జేసి కొనుచున్నాడను. సావధానమనస్కులరై
యాలకించెదరుగాక.

సీ. పూణ్ణేందు చంద్రికాపూరంబుదిలకించి

ప్రమదమందనిచో రములుకలవె !

ప్రసవఫలాంచితప్రేమదా వనముగాంచి

కుతుకమందని జీవతతులుకలవె !

మలయమారుతపోతముల వీచికలమెచ్చి

హాయిహాయననివారవని గలరె !

జగదీశశ్రీరామ సత్కథామృతముపా

నమునేయదలపని నరులుకలరె ॥

గీ. కానపూషకులాభి రాకాసుధాంశుఁ

డై వెలయు రామచంద్రకథావిధాన

రూపకమూడెదము మీరురూఢమతుల

రై విలోకించి యానందమందవలయు.

(అకసమువంకఁ జెవియొగ్గి)

ఏమనుచున్నారు! శ్రీరామకథయం దేభాగమనియా, ఇదిగో;
చెప్పెద. వినుండు. అనేకనాటకములవ్రాసి సుప్రసిద్ధయశో
ధనము నార్జించిన బ్రహ్మశ్రీ చక్రావధానుల మాణిక్యశర్మ
గారిచేరచింపబడిన శ్రీరామపాదుకాపట్టాభిషేక నాటకము
బ్రదర్శించెదము.

(తెరలో)

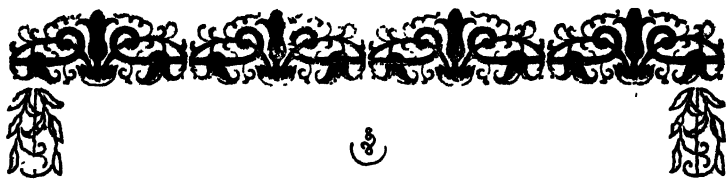
మ. అకటాదైత్యులు మాంసముల్ గురిసినాయజ్ఞంబుసంపూర్తినం
దకమున్నేవిఫలంబు సేసెనవనత్రాణార్థ మెవ్వనిపా
దుకలఁ బట్టదుతోచ దేమియును నీచుష్టాసురశ్రేణిజం
పకనాజన్నము సాగునేయసురులన్ మద్దెంపనేదారియో.

నూత్ర—అదిగో ; మాశైలూషతిలకుండు విశ్వామిత్రమహర్షి భూమి
కను దాల్చి రాక్షసవిఫలీకృతయజ్ఞకర్ములబాటచే మఖరక్షణార్థ
మెవ్వనిపాదుక లాశ్రయంబని యోజించుచు నిట్లేవచ్చుచు
న్నాడు. నేనిక ననంతరకరణీయమునకై త్వఱపడెదనుగాక.

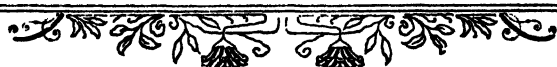
(నిష్క్రమించును.)

ఇది స్థాపనము.





రామ పాదు కా పటాభిషేకము.



ప్రథమాంకము.



రింగము—ఆశ్రమప్రాంతము.

విశ్వామిత్రుడు, ప్రవేశము.

విశ్వా. మ. అకటావై త్యుల,, (అనుపద్యమును మరలజదువును)
అక్కటా? అమరారులెంతచేసిరి.

సీ. అలసదస్యస్థానమందున సృకపాల
పుంజంబులను పడబోసినారు
జ్వాలలమించుమాజ్ఞా లీయముననువు
గీషధారల గుమ్మరించినారు
ఆగ్నిద్రకుండంబుందు మాంసాస్థిదూ
వ్యసదాధములవై చి యార్పినారు
సకలాధ్వరపవిత్రశాలల చస్పృశ్య
వస్తులతోనింపి వై చినారు

గీ. ఋత్విజులగల్గుతో ముంచియెత్తినారు
ప్రేక్షకులకు భయంబుగల్పించినారు
చెనటులస్మదధ్వరమును చెఱచినారు
కటకటా ! ఎట్టులిట్టిమృక్క-మల ద్రుంతు.
ఇసీ ; అత్యీయ తపోమహిమాసభిజ్ఞుడనై నేనెంత చింతిల్లు

చుంటిని. స్వల్పకార్యమునకై నాయంతవాడు పరులను యా
చింపవలయునా ;

చం. సకలజగంబులకాహృదయ జన్యములొసటుజేసి బ్రహ్మస్య
ప్రికిబ్రతిస్మప్తిజేసిన విశేషతపోనిధివై ననేను శ్రో
ధకలనసర్వలోకముల ధ్వంసమునేయగజాలియప్రయో
జకునివిధంబునకబరుని సాయముగొఱగ బోవువాడనే.

కావున నస్మదీయ రూక్షక్షణానల కీలాకలాపంబుల యక్షభం
గులై న యనురికులంబులదహించెదనుగాక. జగంబుల నిష్కం
టకంబులుగజేసి నవసంబు నిర్వర్తించుకొని సఫలమనోరథుడ
నయ్యెదను.

(తెరలో) గాధిసంధనా ! తాపసులకు శ్రోధనిరీక్షణము సాప
హేతువై తపోమహిమంబును హుస్యముగజేయుచు. కావున
అహంకారమునుజ్జగింపుము.

విశ్వా—అదిగో ; శ్రోధనిరీక్షణమునుండి సంయములు నన్ను వారిం
చుచున్నారు. చక్కటా ; ఇక నామృక్కకుల నివారించు
టెట్లు ? నవసంబుసాగించుకొనుటెట్లు ? మునులు, పూర్వం
బున నే ననేకసారు లిట్లు శ్రోధదేవతకు వశుడనై తపఃఫలం
బును ధ్వంసముజేసికొనినవాడనగుటచే నన్నిట్లు ప్రకోధించుట
నా యందపారకరుణ వహించి నారనుట నిక్కము. ఏమిసే
యుదును. ఓహూ,స్మృతికివచ్చినది !

ఉ. తామసులొచుసాధుపరి తాపముజేసెడు దుష్టదాసవ
స్తామముబిడ్డమారిచి వసుంధరభారము మాన్పశౌరి శ్రీ
రామనమాఖ్యబుట్టెనని శ్రావ్యముగావినియుంటిగాననే
నామహితాత్ముగోరి ససురాళినడంచిమంఖంబుజేసెదన్.
కావున నేనిపుడే అయోధ్య కేగి రామలక్ష్మణుల నొసంగుమని

ప్రథమహారాజును యాచించెదనుగాక.

ఇదివిష్కంభము.

(నిష్క్రమించును)

రంగము—నభాభవనము

—:0:—

(దశరథుడువశిష్ఠుని సుమంత్రుని సప్రవేశించెదరు)

దశ—సుమంత్రా! ఏదీ! కుమారుల మృగయావిహరలీలాభివృద్ధి
నముజేసి కర్ణరసాయనము గావించుమా.

సుమ—మహారాజా! మృగయావిహరిముకాదు. దుష్టమృగవిచ్ఛాద
ప్రబోధనాలీలావిహరమని పలుకును.

దశ—అదెట్లు?

సుమ—మహాప్రభూ, అవధారు.

సీ. శ్రీపతిన్ నేవించు నేషుండనగరామ

చంద్రుని న్నెండు లక్ష్మణునిభక్తి

కమలాక్షుశంఖచక్రముల నాభరతశే

త్రుఘ్నులరామచంద్రు నెడమైత్ర

యావీరబాలురయాజ్ఞేశ్వర్య సంధాన

మాగుణార్ణవల సేవాప్రవృత్తి

యానుకుమార లీలానమ్మనంబు

లాబాలసింహ విహరలీల

గీ. సభినుతింపగ నాశక్యమా! మహీశ?

హరిహరార్కహిమాంశులో యవనినేల

నీకుజన్మించినారని లోకులెల్ల

బ్రస్తుతించుచునున్నారు పాధేనేంద్ర.

దశ—సుమంత్రా! నాకుమారుల విషయమై లోకము స్తుతించుగాక.

అట్టిదానిని నామోలవచించుము. వాగివారి యాశీర్వచనం
బుల నాపుత్రులు వర్ధిల్లెదరుగాక.

సుమం—మహాప్రభూ; మీరల్లు తలంచుట ధర్మమేకాని మరియొక
గొప్ప విశేషమున్నది. లక్ష్మణ ద్వితీయుడైన శ్రీరాముని
అధిజ్యోతరాననునిగా దెలిసి కొన్ని దుష్టమృగంబు లెదురుపచ్చి
ముంగాళ్ళసాచి సమన్కరించి తమభక్తిని దెలుప నంత
శ్రీరాముడు వాటిని బుజ్జగించి వెన్నుజమిరి సాధుస్వభా
వంబున జీవింపుడు, పాంశుపాండని పలికెను. అంతనవియు
మచ్చికతో దోకలాడించుచు బిల్లులవలె పొదలమాటున
కేగెను. నిజముగ మీకుమారుల ననవిహారము దుష్టమృగ
ముల సాధుమృగంబులుగజేయుటకొరకుగాని సంహారము
కొఱకుగాదు.

దశః—సుమంతా! ఈమహాత్ముడు వశిష్ఠుండు మావత్సలకట్టి
విధ్యావిధానమున పదేశించుటచేతకదా; ఆపసికుఱుల కట్టిగుణ
ము లలవడినవి.

వశిః—దశరథమహీపాలా! ఈవిషయమున నన్ను బాగడవలదు. నీకు
మారు లున్నతతేజస్సంభూతు లగుటచే సత్కేత్రములందు
జల్లిన బీజములవలె నావిద్యాప్రబోధములు మహిమానుషర్ణవీ
యములై నవి. యింతకును తెలివితేని శిష్యులపట్ల నాగురుత్వ
ము శోభిల్లునా?

మః సరిసీ పత్రములోని వాకణముస్థానశ్రేష్ఠతే ముత్యమై
చెలుపు మించెచురీతి నాకళలు నాశిష్యుల భవత్సూనులం
దులలిన్దేరుటమించె భారమునవీనుల్ మోచినకా స్వర్ణకుం
డలముల్ గండయుగంబుచే గదప్రతిష్ఠాన్కాంతులన్ మించుటల్.

దశరః—ఆచార్యోత్తమా! సహజవజ్రమైనను సానబట్టక కాంతుల
నీనదుకదా; కావున మీవిద్యాప్రబోధమువలననే నాకు
మారుల కట్టి విద్యావైశద్యము కలిగినదని సంతసించుచు

న్నాను. యికముందును మీకరుణవలననే వారు వివాహితులై లోకసమ్మతులై రాజ్యభారము వహించి యభివృద్ధిగాంచవలయునని నాయభిమతము.

ప్రతిహరి:—మహారాజా! విశ్వామిత్రమహర్షియట, తనరాక జేవరకు దెలుపమని నన్ను బంపి ద్వారముచెంతవేచియున్నాడు.

దశ:—ఓరీ; వేవేగ నామహాత్ము దోషుకొనిరమ్ము, పామ్ము!

ప్రతి:—చిత్తము—

(నిష్క్రమించును)

దశర:—వశిష్ఠమునీందా; మనమెదురుపోయి తోడితెత్తము.రండు.

(విశ్వామిత్రుడు ప్రవేశించును)

దశర:—స్వామీ; గాఢినందనా; నానమస్కారశతంబులగై కొనియీ యుచితాసనంబునలంకరింపును.

విశ్వా:—దశరథమహీపాలా; నీకు భద్రంబులు కలుగుగాక. కూర్చుండుము.

దశర:—మహాత్మా! నేనెంతటిభన్యుడను?

నీ:—తడిలేకయెండు కేదారిభూములమితి

మించిమేఘుండువర్షించినపుడు

తనయులు లేకాత్మదపించువాని ప

త్తికిసత్సతుండు జనించినపుడు

ఏటగొట్టుగొనిపోయిన ధనంబెల్ల బ

ర్విడియెడిలోన లభించినపుడు

అధికపిపానార్తుడ మృతపానముజేసి

యభ్యుదయంబుల నందినపుడు

గీ. ఎట్టియానందమొదవునో అట్టినిర్భ

రప్రమోదంబునాకు సంప్రాప్తమయ్యె

దావకీనాగమంబున దావసేంద్ర

అమలగుణసాద్రో నేధన్యతముడనైతి.

విశ్వా—రఘువంశ సంభవుడవైన నీకు తపోధనసందర్శనము పోమో
దావహ మగుట యాశ్చర్యముకాదు.

దశ—సంయమింద్రా : రాజఋషివై య్యను, నిరంతరము ననుప
మాన తపోమహిమచే బ్రహ్మాస్థితమును గాంచిన లోకమా
న్యుడవు. నిన్న సామాన్య మహర్షులతో బోల్పరాదు. నన్ను
గృతార్థనిజేయుటకే నాకు సందర్శన మిచ్చితివి కాని మావం
టి యల్లులవలన మీకు గార్యములుండునా ! అట్లుండక
పోయినను నన్ను ధన్యుని జేయుటకై న యేదేని యభిమతం
బును దెలిపి నావలన పరిగ్రహించి న న్నానందింపఁ జేయవేడె
దను.

విశ్వా—రాజేంద్రా : ఇప్పటి యుత్సాహమును బట్టి నీవిట్లు పలికి
తివి. కాని నేకోరిన పిమ్మట వెనుదీయుచు వేమో, యని సం
దేహించుచున్నాను.

దశ—మహాత్మా ! అట్లు సందేహింప బనిలేదు. అస్మదాదుల తరింప
జేసి యభ్యుదయంబుల నొసంగగల సత్సాత్రంబవు. నా పుణ్య
వశంబున లభించితివి.

ఉ. కొంకకమీ యభీష్టములగోరును యజ్ఞధనంబాభూముగో
కొంకరకోటులొముణులొ కేవలరాజ్యపదంబా ఋత్విజా
హ్లాంకములైనచేలములొ ప్రాణములొమఱియేవిమైన ని
శ్శంకనొసంగిధన్యత మనస్తతిగాంచెద గీర్తిమించెదన్.

విశ్వా—బలిబలీ ! దశరథమహారమణా ; నీవహన్యతకు మెచ్చితిని.
మ. జన్మంబొక్కను నేయగాదలచిదీక్షం బూనియుండంగ గ్రా
ర్యాన్నత్యంబు ననంతరాయములునేయన్ బూనెదై త్యాభివా

రిన్నిర్జించిమఖంబునన్ను మనుషన్ శ్రీరామునిన్ లక్ష్మణున్
గ్రన్నన్నాకునొసంగి పంపగఁదెయ్యరాజన్య చూడఁమఁగీ.

దశ—(తెల్లవోపును)

విశ్వా—ఏమి, రాజా ! అట్లు తెల్ల పోవుచున్నావు ?

దశ—చిత్తము.

విశ్వా—ఏమి, చిత్తము. నీవేదో సంశయించుచుంటివే !,

దశ—స్వామీ; సంశయములేదు. నాప్రాధాన మొక్కటి కలదు.

విశ్వా—ఏమి, ప్రాధానము ! రామలక్ష్మణుల నర్పింపవనియేనా ?

దశ—స్వామీ ; నామనవి నాలకింపును. అసురుల సంహరించి మీ

యజ్ఞము నిర్వర్తింప జేయుటై కదా, మీకోరిక ?

విశ్వా—కార్య మదియే, కాని అందులకై నేను కోరినది రామలక్ష్మ
ణులను. నీవన్య పంథను నన్ను నడిపించఁ జూడకుము.

దశ—మహర్షి కులచంద్రమా ;

మ. బవరం బెన్న డెరుంగనట్టి పసిపాపల్ భీకరాకారదా

నవరూపంబులగాంచనట్టి కడుచిన్నల్ వారితోనేల దో

ర్జవసంపన్నులజన్యవిక్రములనా నై న్యాళితోవచ్చినే

భవదీయాధ్వరపూర్ణజేసెదను విశ్వామిత్ర రక్షింపుమా.

విశ్వా—ఓయీ ; నీవంటివారు వేనవేలై నను మాకవసరము లేదు.

అనియుంగాక నీవు నయో వృద్ధుడవు. తొల్లి దేవాసుర
యుధంబున నసురుల నోర్చిననాటి నీచేవ యిపును నన్నగిల్లి
నది. నీకుమారులు పసిపాపలనియు వా రసురులనోర్చు పట్టున
నసమర్థులనియు నూహించ వలదు. అంతియెకాక నిన్ను నేన
భ్యర్థించినది రామలక్ష్మణులనుకాని నిన్నుగాదు. యథార్థ
నకు వస్త్రదానంబు సేయనెంచుట యెంత ఫలమో రామ
లక్ష్మణులకు మారు నీవు నావెంటవస్తుననుట అంత సాధక
ము. కావున మతిమంతుడవై నీకుమారుల నాకర్పింపుము.

దశర—(తనలో) కటకటా ! నాల్లారు ముద్దుబిడ్డల విడచి యొకని మున్నమైన మనజాలనుకదా ? ఏమిసేయుదును, దై వమా ; యీ మునివాక్యము గొప్ప పిశుగువలెనే నాతలమీఁద గూలి నదికదా ; ప్రక్షిప్తము వలికిన సులభకోవుడైన యీగాధే యుండు శపించినను శపింపవచ్చును. యిక నాకే దారియుఁ దోచుట లేదు.

విశ్వా—దశరథా! నీలో నీ వేదియో తలపోసి కొనుచున్నావు. రామ లక్ష్మణుల నర్పించుట నీకు యిష్టములేకున్నట్లు తోచుచున్నది. నీవు తొలుత యేది యడిగినది నిచ్చెదనని వాక్రుచ్చినాడవు. మఱియు,

చం. తరణికులీనులెన్నడనృతంబును బల్కనివారలున్న సు
స్థితరక్తిర్ని కతనజెందెఱులంబిటు వంటివాడవె
క్కరణినిగోర్కెదీర్తునని కంఠముజించుకు బల్కినావహా
విరసుడవంచెరింగినను వేడకయుందునుగాదె కల్లరీ.

దశర—మహాత్మా; సహింపజాల, సహింపజాల,

ఉ. కల్లరివాడగాను కులగౌరవము న్నీళులమందజేయగా
నొల్లనుక్రూరరాక్షసుల నుక్కడగింపననర్హులై న నా
పిల్లలమీదిప్రేమ నిటువేడితినింతకు రాక్షసావళిం
ద్రెళ్ళగనేసిమీమఱి విధిన్నెఱవేర్చుటకాదె కోరికల్.

విశ్వా—అట్లుకాదు. రామలక్ష్మణుల నర్పించుటయే నాకోరిక. దను జాల వధించుట యాగసంరక్షణము సేయుట, అది అనంతర కార్యము.

దశర—స్వామీ ; యజ్ఞభంగుల సంహరింపకుండ యజ్ఞము నిర్వర్తింప బడదుకదా ; ఆకార్యమునకు నన్ను నియోగింపును. తరువాత కుమారుల నర్పించెదను. నేనును మీసేవసేయుచుం దును,

విశ్వా—నీవు రావనవరము లేదు. రామలక్ష్మణులనే యధింపితిని.

పంపదలచితివా పంపుము; లేకున్న బంపననుము.

దశ—(న్య) అక్కటా! విషమసంధిఘటిల్లినదికదా (ప్ర) మునీందా! ; ఆ రాక్షసులచేరెయ్యది.

విశ్వా—సుబాహు మారీచులనువారు, సుగందానవు పుత్రులు. రావణమిత్రులు.

దశ—గాధినందనా ;

ఉ. సుందునిపుత్రులన్న సరసూషరావణ మిత్రులన్ననా
డెందమెవ్వకలయ్యెని కడింభకులా అచివారినోర్వనై
నందనుజామూర్ఖులగ నన్నెగ్రహింపగ దయ్యనేజయం
బండినజచ్చినన్ వ్యసన మబ్బదునిల్తురు వంశవర్ధనుల్.

విశ్వా—రాజా ! నీ వాపనికై రానేల; చావనేల ; నీ విట్టి యమం
గలము లాడకము. రామలక్ష్మణుల యింపుము. పంపన్న
నే నేగువాడను.

దశ—కౌశికమునీందా! ; ఆగ్రహింపకుము.

చం. వ్రతములచేసి దైవకృపవత్సలచల్విర గాంచిచ్చిను
స్థితిగనినాడనిప్పటికి జన్మికుమారుల నుగ్రరాక్షసా
త్పతనమునేయ బంపుటకు ప్రాణము తల్లడమందుచుండెనో
యతికులవర్యునన్ను గొను మాపశికునలు పోరనేర్తురే.

విశ్వా—ఓయీ ; ఇంకనూ, అదే పదమా ! నీవు నీకుమారుల పరా
క్రమము నెఱుంగక అట్లు పలుకుచున్నావు. భయము లేదు.
పంపుము.

దశ—కటకటా, గాధితనయా ; నా ప్రార్థన మాలించి నాకుమారు
ల విడచి నన్ను గొంఱొమ్ము. వారిని బాసిన నాప్రాణములు
నిలువ జాలవు. అదియునుగాక.

సీ. తల్లిదావలిబాళుదండంపు దలగడ

లేకనిద్రులగా లేనివారు

చ్చిచ్చికధలు చెప్పనూహ్నుట

లేకన్వస్థశబ్దం లేనివారు

బకరై నబ్రక్కలేకుండ నిశ్చింతగ

మేనుపాన్పున జేర్చలేనివారు

సంజచీకటినొంటి చనుమన్న చోభీతి

లేకముందనుగేయ లేనివాడు

గీ. కేళిలాలసులగువారు పాలుగారు

తళుకులినెమముద్దు చెక్కిలాలవారు

రామలక్ష్మణసుతుల సర్వణమునేయ

జాలక్రూరులదై త్యుల సంహరింప.

స్వామీ ; దీనుడ. కుమారమయజీవితం. సన్ను గొంపామ్మ.

బాలకుల విడిచిపెట్టము. రక్షింపుము.

విశ్వా—వమీ,దశరథా ; ఎంత ప్రశాంతియుగ బోధించినను విసక

నా కాగ్రహము దెప్పించు చుంటివే ! అసత్యమును పంచదార

వలె బరిగ్రహించుచుంటివే !

శా. నీకేగానికుమారులే; జనులకున్లేరో సుతప్రేమనీ

లోకుల్ నేరరొ ముద్దుముచ్చటలలోలుగ్గాని వారెవ్వరో

సాకులెప్పెడె ! నీభవంబలహరిశ్చంద్రా న్వయంబంచునే

నేకాంక్షించి తనత్యవాదివయివర్ధిల్లంగదే కల్లరీ.

నీతో నిక బ్రహ్మాపింప దగదు. నేను ! పోయెదను. నీవు నీబిడ్డలతో

చిరకాలము అసత్యవాదివై బ్రతుకుము.

దశర—మహాత్మా ; తాళును, తాళును. అగ్రహమును విడుపును.

వశిష్ట—దశరథమహారాజా ! నీవు తొలుత యేది కోరిన నొనంగు

వాడ ననిపలికి యిప్పు డిట్టులాడుట మీవంశములో లేని యనాచారము. యింతకును కుమారుల యందలి ప్రేమచే వారి కెట్టియెగ్గు వాటిల్లునో యభీతిచే నీవు కులాచారధర్మమును విస్మరించుట బాడికాదు. అంతియెకాక యీవిశ్వామిత్రుండు అనుపమాన తపోధనుండు. యీతనివెంట నీకుమారుల సంపుట వారికి భద్రంబుల చేకూర్చుట కనితలగవుము. మరియు నీ కాళికుని యనుగ్రహము వడసిన అనేకదివ్యాస్త్ర కోవిదులై నీకుమారు లఖిలకళ్యాణముల నందగలరు. సందేహింపకుము. సంతోషింపుచు నీకుమారుల సర్వంపుము. విశ్వామిత్ర రక్షితులై న నీపుత్రుల దేహిచూడ సురాసురలకై న సశక్యము. యే తృణము సభిమంత్రించి విడచేను ఆరాక్షసులు మడియ గలరు. కాని సంహారకర్మ మునులకు నిండ్యమగుటచే నీకుమారుల కతంబున వారనోర్చి నీకు నీబుత్రులకు భద్రంబులగూర్చుటకై ని నిష్ఠిల్లు యాచించినాడు. కాని సమర్థతలేకకాదు. త్వరితము. పిల్లల రావింపుము.

ఉత్తర—ఆచార్యమా ! ఈయంశ మిదివలకే నా కెఱిగించిన నే నీ మాత్రపు స్వల్పకలంకమునకు వ్యామోహమునకును లోనుగాక యుండెడివాడనుకదా ! (ప్ర) మహాత్మా ! గాఢినందనా ! నా యవినయ వాక్యముల మన్నించుడు. పుత్రుల నిష్పడే యర్పించెదను. ఓరీ, ప్రతిహరీ ; నీవు పోయి రామలక్ష్మణుల నిటకు దోడ్కొని రమ్ము.

ప్రతి—చిత్తము. (నిష్క్రమించి రామలక్ష్మణులతో ప్రవేశించును.)

రామ	}	జనకా, వందనములు. మహర్షులారా, అభివాదములు.
లక్ష్మణుడు		
విశ్వామిత్రుడు	}	రవికుల తిలకులారా, మీకు భద్రంబులు కలుగుగాక.
వశిష్ఠుడు		

దశ—చిరంజీవులు కంఠ. వత్సలార; రామలక్ష్మణులార;

ఉ॥ కాశీకుడి మహాత్ముడు జగన్నతుశభ్యురి దీక్షితుండు మీ
 రీశివతుల్యు వెంటజని యీతనిజన్నము బాసునేయు గూర్చి
 రాశరుల స్వధించి సవనావనము బొనరించి ధాత్రినీ
 దేశికునాజ్ఞధర్మము బ్రతిచ్ఛనొసర్చి యశంబుగాంచుడి॥

(రామలక్ష్మణుల కరముల విశ్వామిత్రుని చేత బెట్టును.)

విశ్వా—దశరథమహీపాలా; నీకుమారుల పాణికమలము లుంచబ
 డినవి నాహస్తమున గాదునుమా; జగత్కల్యాణ లక్ష్మీహ
 స్తమున నుంచినావు. వీరిచే జగంబులే యుద్ధరింపఁబడుగాక!

వశి—సత్యము. సత్యము. జగదుద్ధరణ సమర్థులై యశఃకల్యాణము
 ల సంపదరుగాక;—

రామ—మహాత్ముల యనుగ్రహము మమ్ము సర్వధా జయశీలుర
 జేయగాక. తండ్రి; పోయినచ్చెదము. గురువర్యా; పోయి
 వచ్చెదము.

లక్ష్మ—అపర బ్రహ్మల యాదరమున మాకేదియు గొఱంత కలు
 గదు. జనకా; పోయినచ్చెదము.

దశ—విష్ణులార; పోయినచ్చెదరా—(విచారసూచన)

రామ—తండ్రి! కుమారవత్సలా! ఆనందించుటకు మారు ఆరాట
 మందెదవేల? మాకేమియు భయములేదు.

శా॥ బాల్యంబంచును జితనొందకు మహాభారంభటంచున్ మన
 శ్శల్యంబున్ వహియింపబోకు మరులన్ సాధించి యజ్ఞంబుసా
 ఘల్యంబందగజేసిమాని కృపసంపాదించి భాస్వద్యశః
 కల్యాణంబులగాంచి వచ్చెదము వీకన్ మమ్ముదీవింపుమా॥

దశర—మహానందము; వత్సలార; మీకు భద్రంబులు కల్లుగాక.
 పోయిరండు.

లక్ష్మ—వెట్టితండీ; త్రిలోక పూజనీయుడైన విశ్వామిత్ర మహర్షి
వెంట జను మాకేమిభయము! వగవకుము.

దశ—మహాత్మా; గాంధినందనా.

ఉ॥ ఆకటికోర్వలేరు నిశలందు జరింపగలేరు మెక్కలే
రాకులదుంపలన్ శిలలయందునముండ్ల బరుండలేరు మీ
రేకరణి దయా జలికి యేలెదరోముజేర్చినాడవీ
రేకదనాదుస్యాములహీనతపోధన గాధిందనా॥

విశ్వా—రాజా! రామలక్ష్మణు లిక నాపిల్లలుగాని, నీపిల్లలుగారు.
నేనే సంరక్షించుకొనెదను. వత్సలార; రంశు. నావెంటపోవు
దము. దశరథా; నీవు నిలిచిపోము.

రాము—చిత్తము.

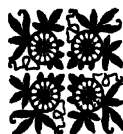
లక్ష్మ—చిత్తము.

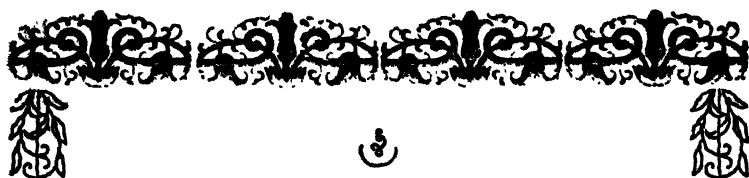
(విశ్వామిత్రునితో యేగెదరు.)

దశ—వశిష్ఠమునీందా; గాధిసూనుని వాక్యములలో నాకేదో య
ర్థము స్ఫురించుచున్నది. మరల పుత్రుల నాకంట బెట్టకుం
డశుకద.

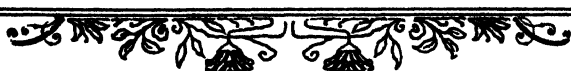
వశి—అట్లు తలంపవలదు. కొంతవరకు సాగనంపుదము. రమ్ము.

(అందరు నిష్క్రమింతురు.)





రామ పాదు కా పటాభిషేకము.



ద్వితీయాంకము.



రంగము—అరణ్యము.

విశ్వామిత్రుడు ప్రవేశించును.

విశ్వా—(వెనుకజూచుచు ఆశ్చర్యముతో) ఆహా; ఈరామలక్ష్మణులు చిరుతప్రాయము గలనారై నను వీరి ముత్ర పురశ్చరణా విధాన దీక్ష యెట్టి మనోద్రోశము కలిగినది. బలిబళి; నా మంత్రోపదేశమునకు దగిన శిష్యులు తటస్థించినారు. యిపుడు కదా; నావిద్యలు స్వాధ్యయంతములై నవి. ఔరా; ప్రతీక్షావిధానము నేను చెప్పకున్నను చిరపరిచయులైన యిట్లు హంసను బంధించి పద్మాసనాసీనులై బలా, అతిబలాలను మంత్రముల నెట్లు పురశ్చరణము నేయుచున్నారో, అరుగో; పురశ్చరణము నిర్వర్తించి నాదెసకే యిట్లు వచ్చుచున్నారు.

(రామలక్ష్మణులు ప్రవేశించుదురు.)

రామ—గురువర్యా! తమ రాసతిచ్చినట్లు మంత్రముల బురశ్చరణము సేసితిమి. మాకాకలియు డప్పియు శ్రమయు గానరాక యున్నది. మాశరీరముల నమితిమైర బలమును చేకూరినది.

లక్ష్మ—విశ్వామిత్ర మునీంద్రా; అంతియెకాక మాహృదయముల నేదో అద్భుత దివ్యతేజస్సు ప్రవేశించినట్లున్నది.

విశ్వా—నత్సలారా! ఇక మీ కెద్దానివలనను భయములేదు.

రామ—మహాత్మా; మీ రుపదేశించిన భృశాశ్వసంభవ మహాత్ము
మంత్రములను యథావిధిగ బురశ్చరణము జేసితిని. అప్పటి
నుండియు నాహృదయమున భనుస్సు నెక్కిడి శరసంధానమును
జేసి యే దుష్టునైన నెప్పుడు సంహరింతునా, యని యూహ
సాడముచున్నది. దీనికి వినియోగ మెప్పుడు కలుగునో, యా
నతీయ వలయును.

విశ్వా—రామా! ఇదియే జనస్థానము. యిందే మారీచనుబాహుల
తల్లి తాటకయను నిశా[ః] జగత్కంటకియై సాధుపీడనము
సేయుచుండును. ముందుగ దీనిని నీబాణముచకు బలిపెట్టుము.
భనుష్ఠంకారము జేసిన నదియే యిటకు రాగలదు.

రామ—అట్లయిన విదే గుణఘోషముగావించెదను... (నారిమోగించును.)

(తెరలో తాటక)

శా. బేరా; క్రూర, మరాత్మ, యెవ్వడవురా! హతాటకా భీమ దో
స్సారంబింత యెఱుంగకుంటివా భనుష్ఠంకారము జేయఁచి!
రారమ్మింక భవచ్చరీరమును సంవృత్తిలుగావించుచు
నీర కంబును ద్రావివైచెదను సానీయంబుగా మానవా!

లక్ష్మ—అన్నయ్యా; అదే తాటక; భీకరకరాళయై మనమీదికి
వచ్చుచున్నది. వేగ బాణంబును వింట సంధించుము.

రామ—విశ్వామిత్రమునీంద్రా! యీతాటక ఆశుదికదా; దీనిని
వధించిన స్త్రీహత్య దోషము సంభవించునుకదా;

విశ్వా—రామభద్రా! ఇది ఆశుదియైనను జగత్కంటకియగుటచే
నీకు స్త్రీహత్యదోషము రానేరదు. అనార్య కార్యమునకు
నిన్ను బురికొల్పుదు నా; కావున వేగ బాణమును సంధించి
కూల్చుము.

రామ—అటులైన సరియే.

(తాటక ప్రవేశించును.)

తాట—ఓహో, మానవబాలురార! ఈతాటక పేరు వినినంతనే త్రిజ గంబులు గడగడవడంకుచుండనిద్రాదిబృందారకబృందంబులు సైతము నానివాసభూమియగు నీవనంబును గన్నెత్తియైన జూడక మహాభయంబున బలాయితంబగుచుండ మారాక్షసకుల ముల కశనప్రాయమైన నరులు పసికుర్రులు మీరింత భయంబులేక నచ్చి ధనుష్ఠంకారము సేయుదురుగా; మిమ్ముల బట్టి త్రాటితేగలవలెనమిలెద నన్నను సూక్ష్మశరీరులే; నాకు దృష్టి దీరదే; మీరేదో యాటలనితలంచి ధనుష్ఠంకారములు చేసి యుందురని తలంచెదను. లేకున్న కొండలో తగరు డీకొనినట్లు నాలో మీరెదుర్కొన దలంతురా; ఏమి, మీ యుద్దేశ మేమో, తెలుపుడు.

రామ—ఓసీ; నిశాటీ; జగత్కంటకి వని నిన్ను జంపి వనంబుల భయము మాన్పుటకే ధనుష్ఠంకారవ్యాజంబున నిన్నాహ్వానించితిని. నీవిది మొదలెవ్వరికిని బాధసేయక మునిసేవల జేయుచు గాలము గడిపెదనన్న నీకు బ్రాణదానంబు జేసెద. లేకున్న నీబ్రాణాన్నికీ శలభంబ వయ్యెదవు?

తాట—ఔరా! ఏమి కండ కొప్పువు; నాకు బ్రాణదానంబు జేసెదవుగా! ఎరుగక నారిమోగించితివేమోయని దయదలచి యుడిగినందులకిదియూ పౌత్యుత్తరము? మిమ్మిరువుర మామిడికాయ పచ్చడి బ్రస్తలవలె రెండుదంతములక్రిందను బెట్టుకొని యెముకలతో బాటునమిలివై చెద చూడుడు. నిలువుడు. యీ బవిరిగడ్డవు మునిముండకొడుకు మిమ్మిట్లు పురికొల్పినాడు, కాబోలు! ముందు మిమ్ముభక్షించి తరువాత నీగడ్డవునన్యాసి కండల గొఱికితినివేసెద. రండు.

రాము—ఓసీ, తాటకీ; చచ్చితివి—(బాణమేముతాటకీగూలును.)

విశ్వా—అమ్మయ్యా, రామచంద్రా; యిప్పటికి కొంతభయమువదలినది. మీరిరువురీవటవృక్షముకిందనే వేచియుండును. యిక్కడికి సమీపముననే నాయాశ్రమము. నేనుపోయి యజ్ఞమారంభించెదను. రాక్షసులీతావుననుండి యజ్ఞభంగము సేయుదురను తలంపుతో మిమ్మిందుండుమంటిని.

రాము—స్వామీ, దనుజులెందున్న నేమిరక్షింపదనినది సవనముకదా; కావునమేము యజ్ఞవాటికకు సమీపముననే యుండెదము.

విశ్వా—ఔను. అదియు మంచియూహయే; రండు. పోవుదము.

(అందరు నిష్క్రమింతురు.)





శ్రీ

రామ పాదుకా పట్టాభిషేకము.

త్వతీయాంకము.

రంగము—విశ్వామిత్రాశ్రమము.

రామలక్ష్మణులు ప్రవేశించెదరు.

రాము—లక్ష్మణా, లక్ష్మణా: దానవపథార్థమై ధనుస్సెక్కు వెట్టినిలచితి
నికాని యజ్ఞమునందు సామమంత్రముల రవినా చెవులకుహా
యిగాసోకుచుండుటచే నెత్తానందమున మధ్యపారవశ్యము
నొందుచు ధనుస్సును హరివిడచుచున్నాను. యంతలోరాక్షసు
లేమైనసేయుదురేమో నీవేమరకయుండి నాకుజ్ఞుడెచ్చు
చుండుమా;

లక్ష్మణ—అన్నయ్యా; యజ్ఞమారంభించి నాలుగుదినములు గడచినవి.
యిదివిదవదినము. యంతవరకొక నిశాటును గన్పడజాయె
తాటకిని జంపుటచే మనపరాక్రమ మెరింగిలనురులు హతా
శులై పారిపోయియుండనోవు.

రాము—వెర్రితమ్ముడా? అనురులకు గుణగ్రహణత్వ ముండదుకదా?
అహంభావమువారి సొమ్మగుటచే నెందరు చచ్చిననుమనము
నుచచ్చెద మాయను మూర్ఖతవారిని విశువదు. యీరాత్రియే
హోమాములు మెండుకావున నీరాత్రితప్పకవారి దాష్ట్యము
నుబ్రదిక్కించెదరు. మనముబహుభద్రముగ నుండవలయును.

లక్ష్మణ—అన్నా; అవును. యజ్ఞమీరాత్రితో సమాప్తిగనుక నేనిరాత్రి
యేవారివిజృంభణముచూపవలయును. (చూచి) అదిగో; గగనం

బునదక్షిణదిశ నుండియేదియో మేఘమాలమింటి కెగయు
చున్నది.

రాము.—తిమ్మడా; అది మేఘమాలకాదు. దానవనందోహంబు, నంది
యములేదు. చూడునూ;

గీ॥ క్రిమముగా దానవులుసమీపమునుజేరి
హస్తములరక్త భాండములస్థిచయము
స్పష్టముగగనుపడ జూచ్చెజాలమేల
బాణములనేసి మధ్య నేభగ్నుచరతు.

(బాణమువదలును)

లక్ష్మ—అన్నా; శోణితభాండములుభగ్నుములై పవి. యెముకల పోగు
లూడికింద బడినవి. నేనీ బాణముననా నిశాబులదూలిం చెడను.

(బాణమేయును)

రాము.—తిమ్మడా; రక్తినులు చెల్లాచెదలై నాదు. అల్లదే; యెవడో దాన
వుండుకు మిగిలిగదనుగై కొని యీలాగేవచ్చుచున్నాడు.

(సుబాహుమప్రవేశించును)

సుబా॥ ఉ. మానవకీట కంబయనమానసరాక్రము నీసుబాహునిన్

బూనివధింప నీతరమపోరున నాజనయిత్రితాటకన్

స్త్రీనినధించినంతినె విశేషపరాక్రమ శాలినంచు నీ

మానసమందునెంచితి వొమ్రుందగనేతును రారమానవా.

రాము.—ఓరీ; దైత్యాధమా; నిన్ను నేజంపబనిలేదు. నీదౌష్ట్యమేనిన్నుదు
దముట్టింపగలదు. రా, రమ్మిశరమ్మున నీపాణముల బాసెదవు
గాక.

(బాణమేయును బాహును చచ్చును)

మారీచుడుప్రవేశించును.

మారీ॥ గీ॥ మాసుబాహుని నీతీవ్రమాన్దణమున

గూల్చినానని గర్వింపగూడదోరి

మానవాధమ మారీచదానవుండ
నిన్ను జంపగని దెవచ్చియున్నవాడ.

(గదనుద్రిష్టను)

రాము—ఓరీ, మారీచా; నీవును సీసోదరునిదారి నేయనుసరించెదవుగాక:-

(బాణమేయమారీచును పారిపోవును)

లక్ష్మ—అబ్బబ్బా; యాయత్త్రమునుడిగాలి వలెమారీచుని జాట్టుము
ట్టియెచ్చటికో కొంపోయినది.

విశ్వా—(ప్రవేశించి) రామలక్ష్మణుల కాగలిగియున్నాని,

కం॥ రామాదనుజులు మ్రగిరి

సేమంబుగ మఖముసాగెన్ తీశాంతిల్లె

నీమూలమునను ; కేవల

శ్రీమహిళాపతివి కావె, చింతింపంగన్.

రాము—స్వామీ ; సర్వమునకును మీయనుగ్రహమేకారణము.

విశ్వా—మంచిది. నీనుగుణంబులు జగదలంకారములు. యిక్కడికనతి

దూరంబున మిథలానగరంబున జనకమహారాజు ధనుర్వాగము

సేయుచున్నాడు. మనమచ్చటకు బోవలయు. రండు.

రాము—చిత్తము.

(అందరునిష్క్రమించెదరు)

రంగము—గౌతమాశ్రమము

విశ్వామిత్ర రామలక్ష్మణుల ప్రవేశించెదరు.

రాము—గురుశ్రమా: కాశికమునందా?

చం॥ వనములహోమ ధూమములు పర్వతచందము కానరాదు ప్ర

క్కనుగలతీవ జాంపములు కృష్ణునుమ్మా నిరోధమానటుల్

మునులుచరించు నట్లుసుమముల్ గ్రహించినరీతిదర్శ గో

సినవిధమిత లేకకడుజెడ్వడెనవ్వని యాశ్రమం బిదో.

విశ్వా—రామచంద్రా: ఇదిగౌతమాశ్రమము. యింట్లందుటకుగార

ణముభార్యయైన అహల్యకు శాపమొసంగతాను హిమవంతం
బునకేగుటచే యిట్లుచాడువడినది.

రాము—గౌతమ మహర్షియంత అహంకారము జెందుటకు దగినంత
కారణముండకపోదు.—(నడువ శిలలహల్యయై నిలచును.)

అహ—అహ! నాశాపమునకువిముక్తి కలిగినదే! (చూచి) నాభర్త యెరిం
గించిన శాపవిమోచనప్రకార మీమహాత్ముడే కాబోలును;
రఘుకులపారా వారశర్వరీరమఃఖడు. రాముడు. (ప్ర) ఓమహాను
భావా, రామచంద్రా! నీకనేకవందన సహస్రములు.

రామ—పూజ్యరాలా; వలదు. వలదు. నీకునేమి తృప్తులుండను. నమస్కరింపవలదు. నీవెవ్వఁడో ఎందుండియిట్లా విర్భవించితివో ఎరింగింపవేడదను.

అహ—(సిగ్గున దలవంచి నిలుచును.)

విశ్వా—రామభద్రా! ఈమెయే గౌతమపత్ని. అహల్య. నీపాదధూళిల వస్పస్పృశే శాపవిమోచనమును గాంచినదని తలంచెదను.

అహ—శ్రీరామమూర్తికొండొక కారణంబున నీమార్గమున బోవుచుండ నామహాత్ముని పాదధూళిసోగుటచే నీవు శాపవిమోచనమును గాంచెదవని నాభర్త గౌతముమఱొల్లి యానతిచ్చెను. స్వామీ! అప్పటినుండి పాపాణత్వమునుగాంచి మీయాగము సంబుగోరుచు మిమ్మేధ్యానమునేయుచుండ నిప్పటికి నాశాపవిమోచనమైంది. రామమూర్తి; నీవుజగంబులనుద్ధరింప నవతరించిన రమాకళత్పండితు. నానాజీవకోటులకాత్మవై యున్న పరమాత్ముడవు. లీలామాసుష వేషధారివీ. అన్మదీయచిరకార తపః ఫలంబవు. నాసుకృతవిశేషంబున నెట్టితపస్సంపన్నులకును దుర్లభమైన నీనందర్శన భాగ్యంబునుగంటిని. ధన్యతగంటిని. బ్రీతుకగంటిని.

మ॥ పతిశాపంబున రాతిన్ నెన నను మీపాదధ్వజ్జూఘాతినం
గతిబూర్వాకృతిజేసినావు మనుజాకారంబులన్ గొన్నశ్రీ
పతిశేషాహులుకారె మీరు కలుషవ్యాతంబుచల్లారె మీ
కతనక బూతచరిత్రైనై తిని నమస్కరింబులన్దాంచుడి॥

(నమస్కరించును)

రాము—తల్లీ! మావందనములగై కొనుము. స్వయంకృతకన్యాను భవ
మేరికిని దప్పదుకదా? మీరికగౌతమభగవానుని సేవింపబాండు.

అహ—మహాభాగ్యము. పురాణ పురుషులార! విశ్వామిత్ర మహర్షుల
వారికారణంబున బవిత్రతనందించులకు వందనము లర్పించు
చున్నాను. నేనికననుష్ఠానై కొనెదను.

విశ్వా—అమ్మా! విచ్చేయుము.

అహ—

(నిష్క్రమించును.)

లక్ష్మ—అచార్యోత్తమా; ఈమెకిట్టి ఘోరశాపమును గౌతముడిచ్చు
టకు కారణమెయ్యదియో.

విశ్వా—రామలక్ష్మణులారా! ఇంద్రుడొకనాటివేళవ అహల్యలోలు
డై గౌతముని యాశ్రమమున కోడినైకుంసెను. అంతనాతడు
తెల్లవారవచ్చెనని యనుష్ఠాపమునకై నదీతటంబునకేగెను.
శకుండస్సను గౌతమవేషమునుదాల్చి యహల్యనెనయుచుం
డెను. అత్తరిసంతకును దెల్లవారకుండుటచే నందేహించిగౌతము
డు దివ్యదృష్టితోజూడ శతమఖుని దుష్కృత్యము దెలిసి వచ్చి
యిందుగ్గిని ముష్కహీనుడగునట్లును అహల్యను శిలారూపము
ధరించి బూదితోమ్రగ్గిగాలిని మెక్కుచుబెక్కిండ్లు దుఃఖమును
భవించుమని శపించితారు హిమాచలమునకుబోయెను.

లక్ష్మ—పరనారలోలుడైన మహేంద్రుని పాణిములతో విడచినందు
లకు గౌతముని కరుణారసము బాగడవలసినదేకాని తరువాత
నిందుగ్గినిగతియేమైనది, స్వామీ?

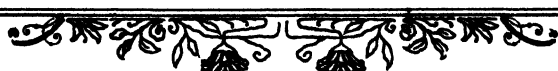
విశ్వా—తరువాత మేషాండముల సంధించి యిందునికొ జతదీర్చి
నారు. మనమిక మిథిలానగరమునకుబోవుదము రంశు.

(అందరు నిష్క్రమించెదరు.)





రామ పాదు కా పట్టాభిషేకము.



చతుర్థాంకము.

రంగము—మందిరిము.

(జనక శతానంద విశ్వామిత్ర) రామలక్ష్మణులు ప్రవేశింతురు.)

జనక॥ ఉ॥ కౌశికమానివర్య ! తనుకాంతిని సూర్యనిమించుదివ్యసం
కాశులువీరలెవ్వనో ! జగద్భరణార్థము జన్మగన్న గౌ
రీశుడాశ్రీశుడా తేలుపవేప్రముదాంబుధి వేలమించి స
ర్వాశలదాటె నా కెదియొయాసజనించెను వీరిజూడగన్.

విశ్వా॥ జనకమహీచాలా ! నీనయాకు గారణమున్నది. లేకపోలేదు.

చం. దశరథపుత్రులిర్వురును దారగుణాఘ్యులు రామలక్ష్మణుల్
మశకములట్లరాక్షసుల మాడ్చి మదీయమఖంబుగాచి భ
ర్తృశపితయానవాల్య బదరేణువుచే సతిజేసి పూజ్యమా
వశుపతివింటినె త్తితమ పట్టినిజేకొనవచ్చె. భూవరా.

జనక॥ ఓహూ; ఆలాగునా ;

శతా—ఆహా ! నేడెంతసుదినము. నాజనయిత్రీ యహల్యాదేవికి
శాపవిమోచనమును జేసిన వారావీరు. ఓహూ, రామ
చంద్రా !

గీ. సంయమివిధేయుడవె యైన సంయమింద్రీ
శప్తలగునంగనల కలుషంబుబాపి

పూతలగజేయజాలు నద్భుతపుశక్తి
గలిగితివికాననిదె నమస్కారశతము.

రామ—ఆ, ఆ, అపచారము, అపచారము, పూజ్యులగు వారు
శిష్యులకు నతిసేయరాదు.

విశ్వా—ఈశ్వరశక్తి నీయందుంటచేత నీకీతఁడు నమస్కరించినను నమ
స్కరింప వచ్చును.

జనక—విశ్వామిత్రీమహర్షీ ! తాటక సుబాహు మారీచ మధనకార
ణంబున బాహుపరాక్రమంబును, అహల్యాశాపవిమోచన
హేతువునలన భువనపావిత్ర్యంబును, ఈశ్వరీరామునియందు
విడంబించుచుండ నాద్రుతము ఫలించినదనియు, మాసీతమ
నోరధము చిగురించుననియు తలంచుచున్నాను. ఓరీ, సేవకు
లారా ; శివచాపంబు గల మందసము నిటకు దీసికొని రండు.

సేవ—చిత్తిము—(హరిధనుస్సున్న పెట్టినిదెచ్చెదరు.)

జనక—శ్రీరామచంద్రా !

మ. చిరకాలంబులనుండి మాకులజులచ్చుంగ నొప్పారునీ
శ్వరిచాపంబిదియెవ్వడశ్రీమమునన్ జ్ఞావల్లిసంధించునా
వరుడేవిక్రీమశుల్కన తనయకున్ వైదేహికిన్ భర్తనూ
నరుదాంగొనయంబు నెక్కిమమరామా చీకుగళ్యాణమా.

రామ—ఆచార్యోత్తమా, గాధినందనా ; అనుష్ఠయైన నాకీ శైవ
చాపము స్వాధీన మగునేమో, చూచెదను.

విశ్వా—రామభద్రా ; సందియములేక స్వాధీనమగును. ఆరోపిం
పుము.

రామ—(ధనుస్సునుసమీపించి) ఓశైవకార్ముకమా ;

ఉ. మేరుసురూపమైజగదమిత్రుల నాత్రిపురాది దైత్యులన్
బోరునగూల్చియీశునకు బూర్ణజయంబు నొసంగినట్టియో

భూరిశరాసనంబననుబొంది పరాక్రమ శుల్కజానకి
గూరిచిక్కిరినిల్పు మిదిగోనొనరించెద వందనంబులక.

(ధనస్సున నారిదగుల్పజూచి)

ఇది కను బిరుసుగ నున్నది. ఏమగునో, తెలియదు. అట్లై మొస
నారిని సంధించెదను.

జన—వత్సా ! రామచంద్రా ! యింతవగకెవ్వరు దీని సశ్రమంబున
నెత్తిన వారే లేరు. నారి నెక్కించుము.

విశ్వా—రామభద్రా ! సంశయింపకుము.

రామ—(నారి నెక్కింపధ్యయి విరిగిపోవును.)

సీతా—బలి, బలి, రామచంద్రా ! సీతను గెలిచిపోతివి.

జన—మహాసంతోషము. నావ్రీతంబు నేటికి ఫలించినది. ప్రమదా ;
జానకిని దోడితెమ్ము.

(జానకీప్రేమదలు ప్రవేశించెదరు.)

జనక—అమ్మా ; జానకీ ! నావ్రీతంబును నీమనోరథంబును నేటికి
సఫలములై నవి. ఈరామచంద్రుని గళంబున నీవుప్రహర
మలంకరించి వరింపుము. రామభద్రా, నీవీప్రసవమాలికను
మానై దేహి కంఠంబున శృంగారింపుము— (దండలిచ్చును)

రామ }
సీత } (ఇరువురు పూలదండల వేసికొందురు.)

అందఱు—అనయో ర్దంపతోర్వ రక్షణ మంగళావాప్తి రస్తు”

(అక్షతలు చల్లుదురు.)

జనక—విశ్వామిత్రమునంద్రా ! శ్రీరాముఁ డొనరించిన యద్భుత
కర్మకు మెచ్చి యాసీత నర్పించుటయేకాక నాతమ్ముల పుత్రి
కలైన యూర్మిళా మాండవీ శ్రుతికీర్తన లనుబాలికలనుగూడ
లక్షణభారతశత్రుఘ్నులకిచ్చి పెండ్లిసేయ వలయునని కుతూ

హలముగ నున్నది. ఈవివాహములు నాల్గును త్వరలోనే నేయవలయును. ఇందులకై తగు బురోహితుల సంపి దశగ ధాదిబాంధవుల రావించెదను. మీరును వారలనమ్మతిబాచి వివాహములమోఘముగజరుగుఁట్లు దయసేయవలయును.

విశ్వా—అయ్యది సర్వోత్తమము. ఈయవి అమోఘముగ జరుగు నట్లు కమ్మ నొకదానిని వాగ్నిని పంక్తిరథ మహిపాలుని కడ కనిపెదను. నీవును తగిసివివాహప్రయత్నముల గావింపుము.

జన—మహాభాగ్యము. మునులదగమును అనంతర కరణీయంబులకై యేగుదము. రెండు. నల్పలాభ ; గృహంతరిమునకు దయ సేయును.

(అందరునువిష్క్రమించెదరు.)

రంగము—పురినీధి. నక్షత్రముచుప్పివేశము.

నక్ష—అహోహా ; నేచుపుట్టి బుద్ధి నెఱింగిన తరువాత నిట్టి వివాహ మహాత్పవము లెన్నడును జూచి యుండలేదు. శ్రీరామునకు సీతయు, లక్ష్మణునకు కూర్మియు, భరతునకు మాండవియు, శత్రుఘ్నునకుశత్రుత్వీయు, భార్యలై లక్ష్మనారాయణలట్లు, శచీపురందరులట్లు, రోహిణీచంద్రులట్లు, పద్మినీప్రభాకరులట్లు శోభిల్లు చున్నవారు. ఉభయ బాంధవ సంబోహంబు నము త్సాహంబున పర్యవసాయ పయోరాశివలె నుప్పొంగుచున్నది. అన్నదానమా ; అమితముగ సేయబడినది. భూరిదక్షిణలు మోసికొని పోవలెక బ్రాహ్మణులు రిచ్చవడి చూచున్నారు. నువ్వర్థ రత్నభరణ వస్త్రాదులచే బహూకరింపబడిన ముత్తై చువుల యానందమునకా, మేరలేదు. వేయేల ; యాయది జగత్కల్పాణముకాని రాజపుత్రకల్పాణము కాదు. అదిగో,

యేవియో, కార్యములుండుటచే వెంటనే పయనమగుచున్న
దశరథాది బాంధవుల సాగనంపుటకై జనకాదులు ప్రయాణ
మగుచున్నారు. ఈమహాత్సవముల కన్నిటికిని మాగురువు
గారు విశ్వామిత్రమహర్షి కారణ భూతుండగుటచే నా మహా
త్ముని శిష్యుడగు నాయందును కొంత ప్రత్యుత్థానాదిభా
రము నిలచియుండుటచే నేనుచు వాని వెన్నంటి కొంతదూ
రము వెళుతును సాగ నంపవలయును. కావున త్వరితగతినై పోయె
దనుగాక ;

(సిగ్గుచేసి మింగును.)

గంగము — మిథిలాపురోహ కంఠసీమ.



దశరథ జనకులు ప్రవేశించెదరు.

దశ—విదేహభూపాలు! ఇప్పటి కెంతో దూరమువచ్చినారు. మీరిక
వెనకకు వలయును.

జన—పూజ్య; మీతో వియ్యమందిన యాసందము మితిమిరిచుటచే
విమవజాలకుంటిని. దయయుంచును. రామాదు లస్పృహ
ముందేగి తమకొరకై నిరీక్షించుచు రథము సభిష్ఠింపక యా
చేట్టుకింద నిలచినారు.

(తెరలో)

కా॥ ఏడీ యెందులనుండె రాముడట మా హేశాంక మాప్రాతవి
ల్లాడింపగనె భగ్గుమాటగని గర్వాంధత్వమున్ గొన్నవా
డేడీ! రాజకులాంతకుండనగు నేనించుండ నాపేరనీ
డాడందీ! మృదు చున్నవాడెచట మట్టాడింతునాగొడ్డలిన్.

జన—(భయముతో) అకటా! ఇకేమున్నది. క్షత్రియుల మారకుం
డైన భార్యవరామును వచ్చుచున్నాను కదా?

దశ—ఏమీ, పరశురాముడా; ఇంకనూ విశ్రాంతి వహింపలేదా;
నాకుమారుడు రామనామధారియగుటచే గాబోలు; నీతని
కీయహంకారము.

పర—(ప్రవేశించి) “ఏడీఎందుల” అనుపద్యమును చదువును.

దశ— } భార్గవరామా; సమస్కారములు.
జన— }

పర—ఏమీ, దశరథావనినాథ జనకులారా:—

శా; నారాశన్విన బ్రాణముల్పిడికిట స్ఫద్రంబుగా బట్టినా
రీరత్నంబుల దూరుమీరలిపుడీ రీతిభయంనేదిగం
భీరంబొప్ప సమస్కరింపగతమేమీ తెల్పుడీ యీతిర
స్కారంబు భృగురాముడోర్చునె. భవతౌత్రంబుదూలించెనున్.

దశ—మహానుభావా; సమస్కరించితిమి కాని తిరస్కరింపలేదే;

పర—కాదు, కాదు, మీసమస్కారంబులు తిరస్కార గర్భితములే;
మాకు దెలియును.

మ|| శివచాపమ్మును వమ్ముజేసెగద మాచిన్నారాముండు భూ
ధవశత్రుండిగు భార్గవున్ గెలుచు సంతాపంబు మాకేలయం
చు వగన్ దక్కి విశేషగర్వముననీసున్ బుక్కిటప్పట్టిసం
స్తవముల్ సేయుచు మ్రొక్కుచుండినొకొ మిధ్యాభక్తిచే మత్తులై .

జన—అర్యా! చిరుతస్రాయంపు రాము డేదోచేసెనని నమ్మి మిమ్ము
మేము తిరస్కరించుదుమా;

పర—ఏమీ; ఇంతకుమున్ను నన్ను జూడగనే మూలమూలబుదూరు
మీరిప్పు డెదురుగ వచ్చుటయే తిరస్కారము. అగుగాక,
మీ రాము నిటకు రప్పింపును.

దశ—భార్గవరామా; రాము డిప్పుడెందులకు?

పర—ఎందులకా; మృందించుటకు;—

ఉ. మామక సగ్గుడుండగును మాపతిచాపము పూజలేక యె
ట్లో మిథిలేందుగ్రినింటబడి యుండగనేన ఘనుండనంచు వా
డామహానీయ చాపమున హంకృతి భగ్నుముసీయుటావ్వనే
ధీమహితుండుగుర్వల ప్రతిష్ఠకు భంగముకల్గసెచునే.

దశ—భాగవరామా; చాపంబునకు నారి నెక్కించుచుండ నది
భగ్ను మయ్యెను. అంతమాత్రమున శివునకు గాని శివశిష్యుడ
వైన నీకుగాని యిందు బరాభవ కారణ మేమియును లేదు.
దయయుంచి యాగ్రహింప కుండువుగాక.

పర—నా గురు చాపమును భగ్నుము జేసినవానిపై నేనాగ్రహింపక
మానను. నీవు నీరాము నిటకు రప్పింతువా? నేన స్వయముగ
బోయి యారాము కంఠరక్తధానలచే నాపరశు విదాహమును
దీర్చమనియెదవా?

దశ—స్వామీ! మీరాగ్రహించిన జగంబులాగునా; శాంతించియొన్న
పరిణయమై కళ్యాణకంకణము నింకను విసర్జింపని నాకుమారుని
రాముని సాదరమున నాశీర్వచింపును.

పర—దశరథా; వసుంధరా చక్రింబునం గల రాజనంశముల నామా
వశేషము గావింప నేనును వీరకంకణము గట్టుకొని యుష్మ
దాది సరపాలురు మడియువరకు నేను విసర్జింప కున్నవాడను.
కావున రాముని రప్పింపుము.

జన—(స్వ)కటకటా; జ్వలించ భాగవ కోపాగ్ని మగల రగులు కొను
చున్నదే; యికేదిదారి. (సగ్రి) స్వామీ! రామునుపసివాడు.
అపరాధియైన తీమింపును.

పర—నే నట్లు తీమించు వాడనునాను. రాజుల శపించువాడను.

రాము—(ప్ర)వేళించి భృగునందనా! సమస్కారము.

పర—ఓహూ, నీవా, రామాడవు? బాలుడవయ్యునుగ ననుచనంబున
వృద్ధుడవే?

రాము—మహాత్మా! గడుసుదనము మాత్రము నాకేమి తెలియును?
పర—ఏమీ, తెలియదా? వంకవంక దండముల బెట్టి నాకటాక్షము
సంపాదించుకొని ప్రాణముల దక్కించుకొన జూచుట గడుసు
దనముకాదా?

రాము—మీవంటివారి పాదసేవ తెరిగిన గదా, అట్టి గడుసుదనము
దెలిసికొనుట.

పర—బళి, బళి, యుక్తిము; దుగను తరువాత నీవును జన్మించితివిరా;
రాము;

రాము—మీకు నాయందున్న అనురాగ రసంబున నట్లను చున్నవారు
కాని నాకు మీవంటివారితో సరిగ మాట్లాడుటయుదెలియదు.

పర—అబ్బ! ఎంత; విషయము; తెలియదేమి?

చం॥ తెలియనివాడవైన ముదిదేరినదాటకనున్ ను బాహుము
ఋల గడతేర్చినాడు రఘుకుంజరుడంచును నీదు మిత్రబం
ధులు నుతియింపగా మదముతో గనుగానక యుండుదొక్కొనీ
బలముచలంబు శౌర్యమును భార్గవరాముని మోలజూపుమా.

రాము—

చం॥ ఘనులకు దుష్ప్రవేశ్యమగు గౌర్యముబూని నృపాలకంఠలుం
తనవ్రతదీక్షగైకొని కుతూరముహస్తముచందుదాల్చి రక్తవా
హినిబ్రవహింపజేసిన యహీశమహాగ్రహమూర్తి నీదుచెం
తను ననుబోటి రాముభుజ దర్పమదెంతమహానురాగిణి.

పర—ఏమీ, రామా; యిదిస్త్రాత్యమా, నిందయా?

రాము—నింద యెట్లుగును. స్త్రాత్యమే; నీవంటివాడు కాక యిట్టి య
రాజ కర్మమున కే బ్రాహ్మణుడు సాహించును.

పర—ఏమీ, సాహించదా! ఎవని తండ్రిని నిష్కారణముగా జంపిన
ఎవ శుపేక్షసేయును?

రాము—అందుచేతనే ఎవడో, రాజు ధర్మముం బరిశీలించక నీతండ్రిని
జంపినందులకు ధరణినంతయు నితూత్రము జేసెదనని గొడ్డలి
ధరించి బయలు వెడలినారు. ఒక విషవృక్షమున్నదని కాంతా
రమంతయు భేదించినట్లు మూషికబాధ నడంచుటకు మణి
హర్యమును దగులబెట్టినట్లు చేసినారు.

పరా—ఔరా; సాహసము. నన్నధిక్షేపించుచుంటివే?

రాము—భార్గవరామా; ని న్నధి క్షేపింప నేనెంతవాడను.

పరా—అధి క్షేపించుటకాదా; యిది స్తాత్యమా;

రాము—రెండునుకావు. వాస్తవము వచించితిని.

పరా—ఓరీ, మిథ్యా స్తాత్యవాదీ ! అనేక యుగములనుండియు వామ
కలేక పడియున్న శివచాపమును విరచినానని కమగ్రోవ్వి నిం
దాగర్భవాక్యము లామనిన్ను సైపజాల !

రాము—సైప కుందువుగాక. బ్రాహ్మణులకు గర్హ్యమైన అహంకార
మును దాల్చిసందులకు మిమ్ము జూచిన నాకు విచారమగు
చున్నది.

పరా—ఏమీ, మూర్ఖుడా ! నాబ్రాహ్మ్యమునకు గొఱతె యగునని
నీకు విచారము కలుగు చున్నదిగా ; అటులైన—

చం. తుణమికస్తే పనేనుభుజనత్వముకల్గినవాడవేని, రా!
జనివహప్రాణనంచయముస్వర్గముజేరిచిక్కిరిగొన్ననా
యనుపమవిష్ణుచాపమిదెయల్లనజేకొనియెక్కువెట్టుమా
ఘనునిగనెన్ను వాడనినుగానియెడన్ దలద్రుంచివై చెదక.

రాము—భార్గవా ; ఇట్టియహంభావము నీకు జెల్లదు. అయినను,

చం. ఘనతలకేమికాని కమగర్వముతో దులదూగునీశరా
సనమిటుదెమ్మునీబలము శౌర్యము చందముగానవచ్చెనుక.

(భార్గముని చేతిలోధనువులాగుకొని)

గొణయమునకు వెట్టితిదిగో నిశిత్రముగూర్చినాడ ; దే
నినివిదళింపగావలయు నిక్కముజెప్పగదయ్య భాగవా.

పర—(భయాశ్చర్యములతో) హా, హా, హతాశుడను, హావీర్యు
డను, హాతపూర్వుడను, ఆశ్చర్యము, చిరుత ప్రాయపు రాచ
పట్టి నావేళిచుండి చాచమును లాగి కొనుటలో నాసత్య శౌర్య
పరాక్రమముల నాకర్షించు కొనినాడు. నే నిక బెండువంటి
వాడ నైతిని. యీతడు కేవలము రాచవాడుకాదు. నారా
యణుడు, కావలయు. భేరుక్ష చన్నిన నిర్యర్యుని జేయువా
డెవ్వడు. ఇక నాజీవము వృద్ధము. (ప్రకాశము) శ్రీరామ
చంద్రా ; ఆబాణమున నీగుచ్చవచ్చిన దానిని భంజింపుము.

రాము—అట్లు పలుకువడదు. నీనిమిత్తము సంధించి శరము నీపాదగ
మంత్రస్థినిగాని నీవుణ్య లోకప్రాచణశక్తిగాని భేదింపవలయును.

పర—మహాత్మా ! అపరాధి డమింపుము. నీవు చరాచర లోక గు
రుండవు. నారాయణుండవు. దుష్ట సంహారకాంక్షును శిష్ట
పరిపాలనము కొఱుకును అవతరించిన పురాణపురుషుండవు.
సందేహములేదు. నాపాలికి పుణ్యలోకములనే భేదింపుము.

రాము—(బాణమువిడచును.)

పరా—మహాత్మా? నీవు ఉపనిషద్వీధియందు విడంబించుపరబ్రహ్మ
బవు. ముని మూలన సరోవర ఋషి నీదులాడు ప్రణవ హంస
రాజుంబవు. ఇందిరానయన చకోర చంద్రుండవు. నీకు నేనో
టునుడు యొకలెక్క. లోనిదికాదు. స్వయంప్రకాశుండవై చ
నీవవతరించిన పిమ్మట నేనికనీధరణిలో సంచరింప రాదు. భవ
దీయ కరుణా రసము న్నాజిలికి నాకన్నులు యిచ్చితివేని
మహేంద్రగిరికి బోయి తపం బొనరించుచు జీవిత కేషంబును
గడపెదను.

రాము—భార్గవరామా ; మంచిది. అటులేపొమ్ము.

పర— (నిష్క్రమించును.)

దశ—ఇప్పటికి రాజకుల మారకగ్రహము గర్వముడిగినది.

జన—అమ్మయ్యా ; నాప్రాణము లిప్పటికి బాండెలో బ్రవేశించినవి.

దశ—బావా, మిథిలేంద్రా; మీ రిక నిలచిపాంసు. మాచిరంజీవినల
న రాజకులమునకు భీతి యడగినది. మేమిక అయోధ్య కణి
గెదము.

జన—చిత్తము— (అందరునిష్క్రమించెదరు)





రామ పాదు కా పట్టా భిషేకము .

పంచమాంకము.

రంగము—వీధి— (మంధరప్రవేశించును.)

మంధ—అహోహా! ఏమి, ఈవింతి పరిమళము; ఈ సుగంధ బంధుర మారుతప్రచారము లెందుండినచ్చెను. (కలయజూచి) అవిగో; విరిసి పూవుగొస్తున్న తోణెములు. ఈపట్టంబిట్టు లలంకరించుటకు గారణమేమో; అరుగో; తురంగ శకటముల నధిరోహించిపట్టణాలంకరింపకు లత్యాతురతతో నటునిటు సంచరించుచున్నారు. నూ అయోధ్యపురి మింతి యలంకరించుటకు రాజకుమారుల జన్మదినమహోత్సవముల విలసిల్లు చైత్రమాసము కాదే; కాని ఏదో గొప్పమహోత్సవములు సేయవచ్చుల మాత్రమలంకరించుచున్నారు. ఈయంశము నెవ్వని నడిగి తెలిసికొందును. అదిగో; కౌసల్యదాసి ధాత్రిక యిటు వచ్చుచున్నది.

ధాత్రిక—(ప్రవేశించును.) అదేమేకుబ్బా! ఆశ్చర్యముగా జూచుచుండుంటివి?

మంధ—ధాత్రికా; నీవన్నట్లు ఆశ్చర్యముగనే చూచుచున్నాను. కాని ఈ పట్టణ మిట్లలంకరింప గారణమేమే?

ధాత్రి—ఓసి, వగలమారి వంకాయి: ఏమియు నెఱుగనట్టేలకుగుండుంటివే;

మంథ—నేనేమియు నెఱుగనే, చెప్పమా !

ధాత్రి—ఓసీ, పాదుకాక దేశదేశముల వారంద టెఱింగిన యంత
ము నీకు దెలియదా ?

మంథ—నీతోడే, నాకు దెలియను. చెప్పవే ;

ధాత్రి—రేపటిదినమున మన కందరకు మహాసంఘము కలుగును.
మంచిమంచి బహుమతుల నందగలము.

మంథ—ఔనులే, మహాత్మవమునకు గారణమేమి?

ధాత్రి—సూనరాజ్య పట్టాభిషేకము.

మంథ—ఎవరికి ?

ధాత్రి—అట్టి మహాత్మవ మింకి నెవరిగల్గును. మన శ్రీరామ
చంద్రునకు.

మంథ—ఏమీ, శ్రీరామునకా, రామునకు :

ధాత్రి—ఔను, శ్రీరామచంద్రమూర్తికి సూనరాజ్యపట్టాభిషేకము
రేపటి దినంబున బువ్వయోగింబున.

మంథ—ఆ, ఆ, (ఆశ్చర్య మభివ్యుంఛును.)

ధాత్రి—ఏమే, పొట్టిదాన! అట్లు నివ్వెడిపడి య్యబొమ్మ వైతివి?

మంథ—(పలుకక ఆలోచన నభివ్యుంఛును.)

ధాత్రి—(స్వ) శ్రీరామ పట్టాభిషేక వార్తవినిసంతనే మానవులేకాక
పశు పక్షి మృగాదులెల్ల తమనంతోషమును దెలుపుచుండ
నీచాసికింత వెగల్గు నదేమి? చెప్పమా; సూర్యకాంతిని జూచి
నహింపలేక చీకటిలో దూరు గుడ్లగూబవంటిది యీకుబ్బ.
కనుకనే యింత యోర్వలెని తనము. హుం, యిట్టిదానితో
నాకేల? నేనుమాదేవిగారి నన్నిధికేగెదను?

(నడచును)

మంథర—ధాత్రికా; పోవుచుంటివా?

ధాత్రి—బౌను.

మంథ—యావరాజ్య పట్టాభిషేకమా; నీలిరంగు వానికి, నిజమేనా,

ధాత్రి—ఓసి, చండాలురాలా; రాముడు నీలిరంగువాడా! నీకింతకంటే
వేటొకయువమాన పదమే దొఱకలేదా! ఛీ, ఛీ, నీకెట్టి నన్ని
పాత జ్వర మావహించినదే; నీమోము చూడరాదు.

మంథర—ఓసీ, నీవు నామొగము చూడకున్న నాకేమియు గొఱంత
రాదు. కాని రామునకు బట్టాభిషేకము మాట నిజమేనా?

ధాత్రిక—నిజముకాక అబద్ధ ముకొంటివా? తప్పక తేవు శ్రీరామ
చంద్రునకు యావరాజ్యపట్టాభిషేకము నిశ్చయముగ జరిగి
తీగును. సూర్యచంద్రాది గ్రహములు తలక్రిందులైనను జఱు
గక మానదు. నేను పోయెదను—

(నిష్క్రమించును.)

మంథర—ఏమీ; సూర్యచంద్రాదిగ్రహములా! తలక్రిందైనను ఆమ
హూత్సవము జఱుగక మానదా; హుం, ఎట్లుజరుగునో
చూచెదనుకాక, ఈకుత్సితురాలు ధాత్రిక తనరాణియైన కొన
ల్యాదేవి సుతునకు రాజ్యాభిషేకముకదా యని, బొంగి బోర్ల
బడుచున్నది. నారాణియైన కైకేయిపుత్రుడైన భరతునకుగాక
రామునకు, రాజ్యాభిషేక మనిన నే సహింతునా; దీనికెట్లైన
విఘాతము గలుగజేసెదను గాక. దీనికేమి యోజననేయుదును
తొలుత మాకైకను సమ్మతిపఱుపవలెను. రాముడనిన నెంతో
గారాబముగా జూచు కైక నామాటవినునా? వినికేమి;
రాజ్యలక్ష్మీ యజ్ఞచేత జిక్కునన్న సమ్మతింపని చెనటులు
కలరా? అందును తాంత్రికవచనసుధారసమున ముంచి యెత్త
గల నేను చెప్పిన సమ్మతింపకుండునా? మఱియు నేతలంచిన
నివ్వలేనిచోట నివ్వను, బుట్టించెద. గగనమునకు నిచ్చెన

వేసెదను. పరిశుద్ధ మానసముల గలంచి మార్చెదను. సంతో
భముల బుట్టించెదను. రామరాజ్య పట్టాభిషేకమును మాన్పె
దను. కైక బుద్ధిని మరలించెదను గాక; —

(నిష్క్రమించును.)

రంగము—మందిరము—కైక శత్రునించి ప్రవేశించును.

మంధర—(ప్రవేశించి) అదిగో; మాదేవి కైక నిద్రించుచున్నది.
సద్గుణ సంపన్నయు నిర్మలమానసయు నైన ఈమె చిత్తమును
అసూయా భూయిష్టముగ జేయవలయును. అట్లు సేయకున్న
నాపూర్వీక నెఱవేటదు. (ప్రకాశము) అమ్మా, కైక మాంబా!
లెమ్ము. మూఢురాలా! ఇట్టి విపత్సమయమున సీకు నిద్ర
ఎట్లు పట్టినదమ్మా?

కైక—(లేచి) ఏమే, మంధరా! విపత్సమయమా? అయ్యో; ఏమి
యువద్రోవము వచ్చినది. సీకు సేమమా?

మంధర—నా సేమము చచ్చేట గొట్టుకొని పోయినను నాకు గొడువలేదు.

కైక—అట్లయిన నెవరికి విపత్తు మూడినదే;

మంధర—ఏమని చెప్పదు నమ్మా: మండు వేసగికాలమున నదిలోని
జమువలె సీభాగ్యదశ యింకిపోవు సమయము తటస్థమైనది.
నదియెఱుంగక హాయిగా నిదురవోవుచున్నావు.

కైక—నా నిదుర కేమికాని, ఏమి యాపద రానున్నదో, వేగజె
ప్పమా?

మంధర—యుష్సెన వచ్చుట, ఆపదకాదా;

కైక—అయ్యో; ఏమియుష్సెనయే; ఏచది పొంగినదే; విస్పష్టముగ
జెప్పగదవే;

మంధర—ఏమి యుష్సెనయా! నామగ్నడైన దశరథమహారాజు నేగీచి
నగీటు చాటక నన్ను మికిలి ప్రేమించినాడన్న సీయత్సాహ

మనియేడు కళ్యాణ దీప్తివమును ముంచివేయ అసూయా నము
దగ్గము పొంగి చెల్లెలకట్ట చాటి యుప్పెనవచ్చినది.

కైక—అదియెట్లే; నాభర్త సూర్యచంద్రులు గతులు తప్పినను
అసూయను వహించి నాయుత్సాహమునకు భంగము గల్గిం
పడు. ధర్మమార్గముం దప్పడు.

మంథ—ఏమి, నమ్మకముమ్మా; అట్టివాడు కనుకనేనా; ఇచ్చుడు నీనె
త్తిని నిప్పలబోయుటకు సంసిద్ధుడైనాడు.

కైక—ఛీ, ఛీ, అమంగళములాడకుము.

మంథ—అయ్యో, పెట్టిదానా! కొంప దొంగలపాలు కావలసినప్పుడు
యజమానులకు నిద్రాదేవత ఆవహించినట్లు నీగౌరవ జీవన
మమంగళముకా నున్నపుడు నాహితవాక్యములు నీకమంగ
ళములుగ గనపట్టవా?

కైక—అబ్బబ్బా; విసిగించుచుంటేవే; ముఖ్యాంశమును జెప్పరాదా;

మంథ—చెప్పితినికానా; గౌరవ వినాశన మని;—

కైక—ఆమాటనటుంచుము. దానికి గారణ మేమో చెప్పుము?

మంథ—(తనలో) ఇప్పుడేమిసేయుదును. ముందుగ నువద్రీవ జలం
బుచే దీనిమనోభూమిని దడుపకున్న నేనాటదలచిన విచార
బీజము వేలు నాటుకొని మొలక యెత్తదుకదా; తొలుతనే
శ్రీరామస్వాభిషేకమని చెప్పినచో మహాసంతోషమున మై
మఱిచి పిమ్మట నేనెంత మొక్తుకొనినను నామాటయే చెవిని
బెట్టదు. అయిన నిట్లుచెప్పెదను.

(ప్ర) అమ్మా! నీమందమతియే కారణము.

కైక—మందమతినై ఏమిచేసితిని;

మంథ—ఇంకేమిసేయవలెను. అతి చనవిచ్చి అయ్యగారికి బానిస
దానివలె చఱించితివి. ఇది యల్పురాలు కదాయని నిన్ను
దాసీపదంబున కనుప జూచుచున్నాను.

కైక—నాకు దాసీ పదంబిచ్చు వారెవ్వరే?

మంధ—అ; అట్లించుక అహంభావమును వహింపుము. సుఖముగబ్ర

తుకుదువు. లేకున్న నావలెనే నీవును మఱియొకటికి దాసి—

కైక—అ, చాలిక. నోటుమూయుము. నామాటవిని కలత యుడిగి

జఱుగనున్న విశేషమేదో చెప్పుము.

మంధ—నీకు దాస్యకారణమైన అంశమునెట్లు చెప్పగలను. పోనిమ్ము.

చెప్పెదను. అనుభవించు దానవునీవు. మధ్యనాకేల చెప్పనా;

కైక—చెప్పుము.

మంధ—కౌసల్యకు నీవు నమస్కరింప వలయు.

కైక—ఎందుచేత?

మంధ—అమె రాజమాతయగుటచేత;—

కైక—నేను మాత్రము రాజమాతనుకానా;—

మంధ—నీవు గానినకు మాతవు. దాసివి. రాజమాతవు కానేరవు.

కైక—అదెట్లు?

మంధ—నీకుమారుడును నీవును బానిసలే. రాజమాత నెట్లగుదువు?

కైక—అదేమే;

మంధ—రాముడు రాజు. కౌసల్య రాజమాత.

కైక—ఏమీ, రామునకు రాజత్వము పొచ్చించునా; ఎప్పుడు.

మంధ—తేపటి దినంబున రామునకు యశావరాజ్య పట్టాభిషేకము.

కైక—అహా, నిజమేనా! ఎంత చల్లనిమాట జెప్పితివే!

శా. మాముద్దుల్ కొమరుండు రామునకటే మాజానకీభర్తకా

మామానేత్రచకోరచమ్మీనకటే మావంశరత్నానికా

మాముంగొంగు పసిండిభంజికకటే మాపుణ్యపుందీవికా

భామా? మంధరతేవురాజ్యమునకుక బట్టాభిషేకంబగుకా.

ఇట్టి సంశోషవార్తను దెలిపిన నీ వీమణిహారమును బహు
మానముగా గొనుము—(హారమునిచ్చును.)

మంథ—(హారమావలబాటవైచి కన్నుల నీరువెట్టుకొనును.)

కైక—ఏమే, మంథరా; ఏడ్చెదవేమి?

మంథ—చావలేక,

కైక—చచ్చుటకు నీకిప్పుడేమి పుట్టి ముణిగినది?

మంథ—నా కరుణా స్వాంతమే నాపుట్టి ముంచినది!

కైక—నీకరుణ ఎవనియందు జూపుటచే నిల్లు జటిగినది?

మంథ—నీమీద,

కైక—నావలన నీ కేమి విపత్తు కలిగెను?

మంథ—ఏల కలుగదు? నీవే నాదైవమవనియుఁ బ్రాణంబవనియు
దలచి నీకు విపత్తు వచ్చునని యెంచి నాపుట్టిముణిగి నట్లేక్కు
చున్నాను. నీ కావిషయమై చీమకుట్టినట్లయినలేదు. వట్టిమూ
ఘ్నరాలపు. అవివేకినవి. కొండ పగిలి తలమీద బడుచున్నపు
డై న గొంచెము దెలివి దెచ్చికోసపు. చెప్పిన గ్రహించ నేర
వు. నీమీద నే సచురాగ ముంచుటచేతకదా! నా కీసంతాప
ము. నీయెడ నాకు దయయు భక్తియు లేకున్న నాకీదుఃఖము
కలుగునా? కావున జేయునది లేక ఏడ్చుచున్నాను. నాసేవ
నీకు నేటితో సరిపోయినది. నా కిక సెలవొసంగుము.

కైక—నెచ్చెనీ; నాయెడ నీకు దయయు భక్తియు గలదని యెఱుం
గుదును. కాని రానున్న విపత్తేదో విస్పృహముగ జెప్పమా:

మంథ—చెవులులేని వారికి జెప్పిన నేమి ప్రయోజనము?

కైక—ఉన్నవి, చెప్పము?

మంథ—అట్లులైన వినుము. నీవు భర్తయెడల నత్యన్యరాగమును గన
బడుచుటచే నిన్నల్పురాలినిగ దలంచి నీమగకు నీకుమారుఁడు
భరతుఁ డూరలేని సమయముగ దలంచిరామునకుయోవరాజ్య
పట్టాభిషేకము నేయ దలంచినాఁడు. అతడు కొనల్యాభిమాని

గనుకనే ఇట్టి కపటము బన్నినాడని తెలివి కలదానవైన నీవు
తెలిసికొనగలవుకాని నీవు ముందుకథ ఎట్లు నడచునో యూ
హింపగల తెలివి నీ చెంతలేదు. నామాటలా? వినవు. ఇది
యంతయు నా దురదృష్టము. ని న్నేమనవలయు. నీ నమ్మి
యట్లున్నది. తన్ను నమ్మిన దాని సన్ధ్యాయము చేయుట ధర్మ
ముకాదని అయ్యగారు సుంజేసిన దలంపలేదు. తువకు నీమొ
గమున దాస్యవృత్తియే వ్రాయఁబడియున్నది. నీకొడుకునకు
భరణ మిచ్చెదరు. సమస్తరాజ్యమును రాము డేలుకొనును.

కైక—ఓసీ, వెట్టిదానా! ఎంత ఆలోచించితివే; నీవు శ్రీరాముని సన్ధా
ణము లెఱుంగక యిట్లు పలుకుచున్నావు.

సీ. తనతిల్లికంటె మించినభక్తిరాముండు

ప్రియమారననుగౌరవించువాఁడు,

భరతునిదసయాత్మవలె జూచిప్రేమించి

పరమహర్షముఁ గాపాడువాఁడు,

కౌసల్యసీతలు కడుముదంబునమమ్ము

స్నేహప్రేమవృత్తివీక్షించువాఁడు,

ధర్మస్వరూపుండు దశరథభర్తయు

సందఱనొకబుద్ధి సరయువాఁడు,

గీ. ఎవ్వరునుమమ్ముభేదప్రవృత్తిజూచి

వంతగుందించువారలెవ్వరునులేరు

చెలగురాముని పట్టాభిషేకమన్న

పనుధసంతోషమందని వారుకలరె.

మంథ—కటకటా ; కైకా ; నీకెంతటి మాధ్యమ ; మాటలచే నెం
తటి ప్రేమంబైన జూపెదరు కాని మాట నీయవచ్చినప్పుడా
ప్రేమంబు కనుపడు సనుకొంటివా? ఒకతల్లికడుపునబుట్టిన వా

రైసను పెద్దవాడు రాజ్యమేలుచుండ దమ్ముడు భరణముగొ
నుచు బ్రతుకలేకయేకదా దమలోదాము రణంటున బోరిచ
చ్చుట. రాజ్యకాండ ఎట్టిదో నీవెఱుంగవు. అధికారము కలి
గినవ్వ డెట్టిభావము లుప్పతిల్లునో నీకు నుంతయు తెలియ
దు. నరిగ యొకకాసై న సన్యులు తినుట కిచ్చగింపరు. గర్వాం
ధులై కన్నుగానక సంచరించుచు బంధువుల బ్రజల మల
మలమాడ్చు చుండురు. నాకెందులకీ యడియాస. నీవు పోయి
జానకీకి మొక్కివలసినచ్చివచ్చును భరతుడు రామాజ్ఞయనెడి
సంకెన్ని దగుల్కొని పడరాని పాట్లు పడినవ్వడైన మంధర
మాటల వినకపోతిని కదాయని ధుఃఖంపక పోవు. వేయి యేల?
యౌవరాజ్య పట్టాభిషేకమున్న సామాన్యము కాదుకదా!
రాజునకు నలుగురు పుత్రు లున్నపుడు అందివ్దరు పరిదేశమున
నున్న సమయమున వారిని రావింపక యింత హాసాత్మక నిట్టి
మహోత్సవమునుదలంచిన వారుండురా? సుంత యోజించుమా?

కైక—మంధరా ; నాభర్త కేమో దుస్వస్థములు వచ్చినవట. అందు
వలన దనజీవితమునకు భంగము కలుగునేమోయను భయ
ముచేతను ఇంతలో మంచిహూర్తములు లేనికారణమునను
ఇంతహాసాత్మక దలంచినారట. అంతియేకాని మ మృన్యా
యము నేయదలంచినాడని నేనూహింపను. నీమాట లేమో
ప్రసంగమును దలక్రిందుగజేయుచున్నవి. నేనవివిశ్వసింపను.

మంధ—కైకా ; నేతిబీరకాయలో నేయియున్నదని తలంచు నమా
యికురాలవు. గనుక నీవాకృత్రిమమును తెలిసి కొనలేకున్నా
వు. రాజు నిజముగ తనజీవితము క్షీణించుచున్నదనియే యూ
హించినచో దప్పక భరతాదుల రావించుట ఆవశ్యకము
కదా ; అట్లు నేయక ఇట్టిమహాత్సవము దలపెట్టుటయేటి

ధర్మము ? పోనిమ్ము. తాను బ్రతికి యుండగనే కుమారునిపై రాజ్యభారము పెట్టదలచిన ఇంతలోనే కథము కుస్తుకకు జట్టుకొని యివువో తేవో చావసిద్ధముగనుండ లేదుకదా ? ఈలోపున భరతు నేల రప్పించరాదు ? ఇక నుంచిముహూర్తములు లేవందువా ; భగవన్నిష్ణయమైన ముహూర్తమునకే ఏకార్యములైన జఱుగునుకాని అయ్యది వీరివశమగునా ? ఇది యంతయు పిచ్చియూహ. నీవు వట్టి అనూయికురాలవు. పురుషుల కివలన్వృత్తులు లెటిగిం దావు కావుననే చెప్పినను తెలిసికొనలేని నీతెలివి తెల్లవారిపోయింది.

కైక—ఓసీ ; నీమాట లేమో కొంచెము నావది కెక్కుచున్నది. కాని నాకేమో భయమగుచున్నది.

మంథ—నీవు భయపడకుము. ధైర్యము జెచ్చుకొని యీవిపత్సము ద్రిమును దాటుము.

కైక—నాకేదియు దోచుటలేదు. ఈకార్యమును మఱియుటకు నాకేదియు సాధికారము లేదుకదా ;

మంథ—సాధికారము కలదు. నామాటసమ్ముము. నేచెప్పినట్లు వింటివా , తెలిపెదను.

కైక—నాకాధికారముకలదా ; అదేదో, తెలుపుమా ; నీవు చెప్పినట్లు అతిచంచలమగునట్లైన పురుషుల సమ్మరారు. నీవు నా బాగుకొఱకు జెప్పచున్నావు కాని యిందువలన నీ కేఘియొలుకును.

మంథ—దశరథమహారాజుగారు తొల్లి శంబరయ్యుధమున నీకు 'రెండు' వరము లొసంగియుండలేదా ?

కైక—ఔను ; ఇచ్చి యున్నవాడు. అవసరము వచ్చినప్పుడు అడిగెదనని చెప్పియుంటిని.

మంథ—వాటి నివ్వడు కోరుము.

కైక—మంథరా ; మంచిమాట చెప్పితివి. అందొకవరమును భరతు నకు యశావరాజ్య మిమ్ముని కోరెదను.

మంథ—అంతమాత్రమున వీలుపడదు. రెండువరముల నివ్వడే కోర వలయు.

కైక—రెండవవర మేదికోరుదును.

మంథ—ఒకటి భరతునకు రాజ్యాభిషేకము. రెండవది రామునకు దావనవృత్తితో పదునాలుగేండ్లరణ్యావాసమునుకోరివలయును.

కైక—ఆ, రామునకా; పదునాలుగేండ్ల రణ్యావాసమా; కటకటా; పాపము, అట్లెందులకే? మహాఘోరముకదా;

మంథ—అదిగో; అప్పుడే పప్పులో నమగువేయుచున్నావు. వాని నడవుల పాల్సేయకున్న పురములో భేదబుద్ధిని గల్పించి భరతు నవల కీడ్పించి రాజ్యముదానేలు కొనును.

కైక—అయ్యో! ఆరాముడు నకల సద్గుణాభిరాముడు; కదా! అట్టి దోహము దలంచువాడుకాడే!

మంథ—ఇది ధనాశ. ఎట్టి వానిచేతనైన ఎట్టికార్యములనైన జేయుచును. నీకింతయు జ్ఞానములేకున్నది. నీవు యీవిషయమున గరుణ వహించితివేని నీనెత్తిని నివ్వలే; యోజించుకొనుము.

కైక—శివశివా; నేను దాసినగుదునుగాక; నాకొడుకు తిండిలేక చచ్చుగాక. నకలజగంబులందు మాననీయుడు రాముడని స్తుతించుచుండ నట్టిమహాపురుషున కరణ్యావాసవిధి విధింప నా నోట్లాడునే?

మంథ—పిచ్చిదానా; రాము డెట్టివాడొగాక, రాజ్యముపై నాన యుండ దనుకొంటివా; ఇట్లు కోరుకున్న రాముడుపురమునందే యున్నవలుపురు పోగై పెద్దనాడుండగా నీవు రాజ్యమేల దగదని భరతునకు బోధింతురు. అప్పుడు నీకొడుకునమ్మతించును.

నీవరంబు వ్యర్థమగును. నేచెప్పినట్లు కోరితివేని ఇతరులు సెప్పటకును వీలులేదు. మఱల నచ్చిన విదపనైన రాముడు రాజ్యముచేకొనడా అని తలంతువా? పదిరెండేళ్లు భరతునిచే బరిపాలింపబడిన రాజ్యమును రాముడు తిరిగి చేకొనుట కధికారములేదు. అందుచేతనే పదునాలుగేండ్లు మితిపెట్టితిని. కావున నీవిట్లుకోరుము. కోరకుంటివా, నీకర్మము. నీకును సాకును నేడే ఋణము తీరిపోయినదని నేను లేచిపోయెదను. ఆ మీద నీపాట్లు నీవుపడెదవు. ఏమిచెప్పెదవు.

కైక—అటులేకోతెదను. నాయెడలు వడకుచున్నది. ఏమిమాటలడవలెనో తెలియకున్నది?

మంథ—నేచెప్పినట్లు వినుము. అలంకారముల దీసివైచి మాసిన చీర గట్టి చీకటింట శోకదేవతవలె నుండుము. నీమగకు నీచెంత కిప్పుడేరాగలకు. నిన్ను జూచి యిదే మిట్లుంటి ననియడుగును. నీవు పలుకకుము. నీకోరిక దీర్చెద. నీయలుకకు గారణ మేమనును. నాకు నాకొసంగిన వరంబు లీయకనన్న న్యాయము జేసితిరని కల్లయేప్పుల నేవ్వము. అప్పుకుతప్పక ఇచ్చెదననును. ముందుగ బ్రమాణము జేయించుకొనియవల నీరెండువరముల గోఱుము. ఆయన వలదని యెంతబగితిమాలినను నీవుమాత్రము మెత్త బడకుము. పొమ్ము. ధైర్యమూను. ము

కైక—మంచిది. అటులేచేసెదనులే!

మంథ—అదిగో! లే, అనుచున్నావు. యిది యంతయు నీనేమమునకు గాని నాకొఱకుగాదు. భరతుని బకీరుని చేయకుము. దిట్టవు కమ్ము. పొమ్ము.

(కైకను లోపలకు గెంటుచు.)

ఇక్కడికి నాపూనికి నెఱవేఱినది.

(నిష్క్రమించును.)

రంగము—కోపగృహము.

(కైక శయనించియుండ దశరథుడు ప్రవేశించును.)

దశ—ఇది ఏమికారణము చెప్పమా?

సీ: పురమెల్ల శృంగారము సమించియుండ నీ

కైక మందిరమేమొ కాంతివాసె

అహ్వన మొనరించునట్టి ధాతృకగృహం

గణమున నేడేమొ కనులబడదు

అసవరతంబు సౌఖ్యము గూర్చుజూమర

గ్రాహిణి నేడేమొకానరాదు

నారాక గనియును శారికకీరముల్

కూయకమేయక కూర్చియుండె

గీ. ఏమికారణమో వచింపజాల

గల్గలేదుకదా వంత కైకకపుడు

అవని నాబాలగోపాల మధికముదము

జెందియుండంగ కైకకీ చింతయేల.

శ్రీరామునకు బట్టాభిషేకము సేయుమ రనుమాట ఈమె వినియుండ లేదేమో! వినకపోవుగాక. నిత్యశృంగారముకూడ నీమె భవనమున లేకుంటకు గారణమేమియుండును. ఒకవేళ వినియు నీమెకిష్టములేకుండునా; మహద్దులకుపౌరులకునకల దేశజనులకును సంతోషదాయకమైన రామపట్టాభిషేకవార్త ఈమెకిష్టము లేదనుమాటకల్ల. అట్లయిన నీమె మందిరమిట్లు దీనదశతో నుండుటకు హేతువేమి? ఇట్టిమహాత్సవము దలపెట్టి ప్రియురాలనైన నాచెవి నింత వేయడాడెగదా నామనోహరుడని నుంత నాపై యలిగి యుండవచ్చును. అట్లగుగాక; ఇంత విరుద్ధప్రవృత్తనమా? అయినను కైకను సమీపించి,

యడిగి తెలిసికొను వఱకు ఇదమిద్ద మని నిర్ణయించ జాలను.
(వెదకి) ఇదిగో, ఇచ్చటకైక శయనించినది. ప్రాణేశ్వరీ! కైకా;
ఏమి పలుకవు. ఓహో! ఈచీకటి చాటున శయనించుటచే
నీమె కేదో పెద్దకినకయే వచ్చినట్లు తోచుచున్నది. (కైకను
లేవదీసి) జీవితేశ్వరీ, నీకీ వేషమేమి?

కైక—మీరు నన్ను బరాభవించి నాకీ వేషమును అలవడజేసినారు.
నేను మీకు జీవితేశ్వరిని కాను. శతుప్రరాలను.

దశ—హరీ హరీ; నిన్ను బరాభవించలేదే; నీకీ విచారమేమి?

కైక—పరాభవించకేమి; అపరాధు లపరాధిని నమ్మతింతురా?

దశ—నిజముగ నపరాధమునే చేసినచో నేల నమ్మతింపరు. నే నే
మపరాధము జేసితినిో చెప్పము. సవరించుకొందును. ఊటక
నీలో నీవు విచారించిన నేమిఫలము?

కైక—నాడెన్నడో రెండువరముల నిచ్చి క్రియకు సున్నజుట్టుట, అప
రాధముకాదా; ఎటుగరా?

దశ—అ హ హ హ (నవ్వి) ఇదియూ నాయపరాధము. ఇప్పుడేమి
ప్రత్యవాయము వచ్చినది. సమయము వచ్చినప్పు డడిగి
పుచ్చుకొనెదనని చెప్పితివి. అందుచే నింతవఱకు జాగ్ర నది.
ఇందులకేనా; నీకిచ్చ డింతవిచారము!

కైక—అటులైన నావరముల నిప్పుడిచ్చెదరా?

దశ—ఆ, సందేహమేమి; ముమ్మాటికిని నిచ్చెదను.

కైక—ముమ్మాటికి నిచ్చెదనని నాచేతిలో చేయివేయుడు.

దశ—ఆ, తప్పక ముమ్మాటికేకాదు. వేయి సార్లులకును నీవరముల
నిచ్చెద.

కైక—నేనడగిన పిదప మారుమాటాడరాదు సుడీ?

దశ—కైకా! నన్నింతనమ్మవేమి; నేనెన్నడైన మారుమాటాడితివా?

నీకోరిక జెప్పము. తప్పకతీర్చెదను.

కైక—భరతునకు యావరాజ్యపట్టాభిషేకము నేయుట యొకవరము.

రామునకు దాపనవృత్తితో బదునాలుగేం డ్లరణ్యావాసము విధించుట రెండవ వరము.

దశ—హాకష్టము. కష్టము.

కైక—కష్టమో, నష్టమో. స్వగ్రహము. నీతాపతి నిష్పజేయర
ణ్యావాసమున కనుపపలయును. భరతుని బిలుపించి యాతనికి
బట్టము గట్టము.

దశర—ఆహా; ఇదేమి దారుణ దుఃఖము. నన్ను మింగివేయుచు
న్నది. నాచెవులు బద్ధలైనవి. హా, దుష్కరము. భరింప
జాల. (నిట్టూర్పువిడచి) అయ్యయ్యో, ఆచువులిని
జూచిన లేడినై పోతిని. (కోపముతో) ఛీ! ఇది యాగ్రీహ
మునకు సమయముకాదు. మంత్రద్రుష్ఠమైన పన్నగంబన్నెతిని.
అయినను నాయాగ్రీహ మించుకంత వెలిసేయకున్న నన్నే
మింగివేయును. (వ్రీ) ఓసీ, దురాత్మురాల;—

ఉ. ఎంతటి రాతిగుండెకలయింతివె నోరెటులాడెనిట్టి దు
ద్ధాంతకరోరవాక్యములనాడగ నీకు మదీయనత్కులం
బంతముజేయనాకు సతివైతివి పెజలతాచురీతినా,
స్వాంతముగాటుజేసితివహా, నినుబోలుదురాత్ములందురే.

కైక—మీకంత కోపమెందులకు! వరము లీయవలసివచ్చెగదాయని
యేనా! నేను నీకు వరములీయనే లేదనరాదా?

దశ—అట్లేలయనవలయు. సర్వజన సంస్తుత చరిత్రుడైన రాముని
యందేమి దోహబుద్ధి కలదని ఇట్టి జగద్గర్హణీయములైన
వరములడడిగితివి? కైకా,

ఉ. రామునినిర్వికారగుణ రాజును దివ్యవిభుండటంచు నీ
భూమియు నాకళంబు బెడ బొబ్బలువెట్టి సుతింపుచుండనీ

కేమియువద్రోవంబు ఘటి యించినవాడని మచ్చరింబునన్
గామమువెల్వరించినడి కానకుబామ్మనె దీవుకోమలీ.

కావున నీవరంబు నర్జునుని తలపోసి మఱొక్క వరంబును
గుము. భరతునకు నీవు కోరినట్లే బట్టాభిషేకము గావించె
దను.

కైక—నాకు వేటువరం బక్కటలేదు. పలికిన మాటకు, మారు
మాటాడిన దోషంబని యెఱింగితిరేని ఈవరంబునే యొ
సంగును. పిల్లల గన్పఱచుదులు మీకే యింత పక్షపాతమున్న
తల్లులకుండదా?

దశ—నేనేమి పక్షపాతము జేసితిని? చెప్పమా?

కైక—భరతుడు గిరివ్రజపురమున నుండునమయ మరసి రామునకు
సర్వరాజ్య మొసంగుట పక్షపాతము కాదా? ఇంత కన్న నేమి
కావలయును?

దశరథ—నాకేమో అనేకదుస్వప్నములు వచ్చుటచేతను ముదుసలినా
టచేనేను జీవించియుండగనే యావరాజ్యమునకు బట్టాభిషేక
ము సేయుట సమంజసమని మునులు, పౌరులు చెప్పటచేతను,
తేవటి దినంబున బుష్కయోగము నుండిదగుటచేతను కర్త
యతడేకదాయని రామునకు బట్టముగట్ట స్థిరపఱచితిని. అంతి
యెకాని నాకేమియు పక్షపాత బుద్ధిలేదు.

కైక—నరే; అన్యమార్గ మవలంబించి దలచిన వారి కనేక కారణం
బులు దొఱకును. ఇట్టి మహాతాపము దలచినపుడు భర
తుడు వచ్చువఱకు నేల యావరాదు?

దశ—అట్లులైన భరతుడు వచ్చువఱకు నీవ్రాయత్నము మానివేసె
దను. నీకు యిష్టమేనా?

కైక—ఇప్పు డట్లుమార్పులకు నేను సమ్మతించను. భరతుడు వచ్చిన
పిమ్మట బట్టాభిషేకము సేయవచ్చును. కాని రామునివు

దరణ్యావాసమునకు బాపివేసి నా రెండవ నరము జెల్లించ
వలయును.

దశర—కట్టా: పట్టి కౌర్య మనస్కురాలవే, కైకా; నీనోట నిట్టి
మాట వెలువడు నప్పుడు భరతు డేయున్న నిను మనని
చ్చునా?

కైక—సామ్రాజ్య భోగమంతచేదాయేమి? నాకొడుకునకు నిరతకును
నేనేమి యకార్యకరణము జేసితినిని నన్ను జంపును. మిరిచ్చిన
వరముల నకుగవలదనుటకు వాడేమంత మూఢుడాయేమి?
వరముల చెల్లించుటకు మీకెప్పుడు లేకున్న నట్లు విస్పష్టముగ
జెప్పివేయును. నామగ డనత్యవాది యనినోటుకూసికొని
వడియుందును.

దశ—కైకా! ఇది నీకు బుచ్చిన బుద్ధికాదు. ఏకుత్పితులూ బోధించి
యుందురు. అటులేకాకున్న;

చం. ఇదివఱకెప్పుడున్ గడియ యేచిరఘ్నమునూడకుండనా
మదిసహియింప దంచుబలు నూటువచించెడుదానవిస్పదీ
యదగతగ్రౌర్యవృత్తిగనుటబుద్ధిరమయ్యెడి నాకునన్దుణా
స్పదవగు నిన్నునీకుటిల పంథనుదింపినద్రోహులెవ్వరే.

కైక—ఓహూ; మీమాట లకర్థములేకున్నది. ఎవరి సౌఖ్యముల
వారు చూచుకొనుట కన్యల పృబోధములు కావలయునా?
ఇంతచదువవలెనా; వరము లీయనసరాదా? మాట నిలుపు
కొనదలచిరేని రాము నరణ్యములకనువును.

దశ—హా, కష్టము. ఆమాటల నాగర్భమును గాలుచున్నవి. మా
రామమూర్తిని విడువజాల, కైకా! నాప్రార్థన మొక
డాలింపుము.

మ. ధరణి గోసలరాజపుత్రిని సుమిత్రీన్ బ్రాణమైనా మహా
ధురతన్ పేడుదుగాని సర్వజనపందుర్గ రామునిక నన్దుణా

త్తరునిన్ లోకహితున్ దృఢంచుటకు జత్తంబొప్ప కుండెంగదా
తరుణీ! నేటు వరంబుగోటుము భవత్పాదంబునన్ మిట్టెదన్.

(అని మొక్కును.)

కైక—చాలు జాలు, చేతకాని మగవారలు నేయుచేత లిట్టివే; నా
పాదము లంటకును. ఇంతకంటె నేను వరంబుల నీయను,
పొమ్మనరాదా?

దశ—కేకయరాజునందనీ; నన్ననత్య మామమనెదవా! ఆయవక్రి నీకు
మాత్రముకాదా?

కైక—అనుదాని పాదముల బడుట కన్న నన్యతమాడిన మేలే;
ఏమందువా?

చం. భరతుడు రామలక్ష్మణులవంటి కుమారుడు కాడెంగల
దొడికెనె! కోసలేంద్రసుతతో సమురాలను కానెనేను భూ
వరులకు బక్షపాతమతి పాపముకంటె పసత్యమొగ్గనం
చరణపు దోషమెక్కుడె వినంబెదిమై నను వంతగూర్పదే.

దశ—అహా; ఎంత యువన్యాస మిచ్చితివే? పొరులచే మహాక్షులచే
స్థిరపఱుప బడిన యనంతరమునకదా; రామునకు యావ
రాజ్యాభిషేకము నేయ బూనితిని. నాయొసరించు కార్యము
నందు దోషమేమియునులేదే; నన్నేల పక్షపాతమతిగా గణించె
దవు. రాజ్యమును భరతుడే ఏలుగాక; రామునకు వసవాస
విధిని కోరుకుండరాదా; నాపార్థన వినుమా? నిన్ను యా
చించుచున్నాను.

కైక—ఇంక నామాటల నాచెవిని బెట్టుకును. నా కిదివరకే వరము
లిచ్చియున్నారు. వాటి వివరము లిప్పుడు గోరితిని. అట్లు
చెల్లించుడు. చెల్లించ నందురేని నే నే నూతియందైన నుడికి
బ్రాణముల బోగొట్టుకొందును. యిదినిశ్చయము.

దశ—ఏమీ, చచ్చెదవుగా! వలదు. నీకంత శ్రమవలదు. కూపమును గూడఖలంబు సేయకుము. నాఖడ్గముచేతనే నీశరీర భారమును వదలెదను.

చం. ఉవిదరో! మాప్రభాకరకు లోదధినింకగజేయు బాడబా గ్నివి కులధూమకేతువపు నీవొకసాధ్యివే! భర్తప్రాణవా యువుల హరింపనెంచెడు విఘోరగమా నిను నిష్టుచంపినకా దవులునెనాకు బాపములు ధారుణి నిష్కలుషత్వ మందడే.
(ఖడ్గము బైకెత్తును)

కైక—చంపివేయుడు. మీ కేయాటంకమును కలుగదు. మీతోక్కె నెఱవేటును.
(తల వంచును)

దశ.—(ఖడ్గ మావల బాటవైచి)హా, మహాపాపుడను. స్త్రీ లతిసాహ సలు. ఓ అహంకారమా; నన్నువిడచి యావలకు బొమ్ము. ఓశోకదేవతా! నీవున న్నావహించుము. మహాదురదృష్ట్యుడను. నిర్భాగ్యుడను. కైకా! అపరాధిని ఓమించుము. నాకడసారి పార్థన మాలింపుము.

చం. భరతుశురాజ్యమేలినను పట్టణమందున నుంచయింతయో గిరమిడి రామమూర్తిని ను క్రింద విశాలునిబుణ్యశీలుసా దరమున జూడుమిక్కిసుకృతంబున మేలగునీకులేనిచో మరలతమనస్కు కైకయను, దుర్యశమందెదవీవు భామినీ.

కైక—భర్తృవరప్రసాదినైన నన్నట్లు పలికిన మూఢజనుల మన్ను చేయించెదను కాని నావరంబుల విడచు దాననుకాను.

దశర—హా, దశరథా, దశరథా, భగ్నుమనోరథా : నీబ్రతుకు వృథా, హా, వృథా, ఓ, పవిత్రీవృథాలక్ష్మీ,నన్నింక దివికనిపి వేయుము. నన్ను మోయ నీకు మిక్కిలి భారము. భారము. అతిదుర్భరము. నావంటి పాపుని నీవు మోయజాలవు. మో

యజులవు. నేను మహాపాపినియైన కైకేయి చేతిలోని తోలు బొమ్మను. రవివంశ మహామహాన్ములన ప్రభంజనుడను. సర్వజనాభీష్ట విఘాతకుడను. లోకవిద్వేషుడను. హా, కుమారా; రామచంద్రాః పితృభక్తితత్పరా; నాముద్దులబిడ్డా! రామా! శ్రీ రామా! నావలన నీకెట్టియావద రానున్నదిరా, తండ్రీ; హా, కౌసల్యవరకుమారా! జగన్మోహనాకారా! మహద్బలండు ను నారాయణావతారపురుషుడవని పొడగిన నిన్ను, పవిత్ర పాదఘాతీలవంబున గౌతమపత్ని శాపమును బాసిన నిన్ను, ఛీ, ఛీ, నాబిడ్డను నేనట్లు పొగడు కొనరాదు. రామా; మదీ

యమనోహంస సంచారాస్తా; రామా; రాక్షసవిరామా; విశ్వా మిత్రీమనఃకామా ; నిన్నొక నిముషమైన విడచియుండలేని యానిర్భాగ్యుడు, దశరథుడు. నీతండ్రి కాకుకాకు; నీకుఘాత దలచినవాడు. అయ్యో, ఒకదినమా, వారమా, మాసమా, వత్సరమా, పదునాలు గేషులు, నీకు భైరాగివేసమువేసి ఘోరునుజే సిభయంకర జంతుభూయిష్టమైన గహనము పాలుసేయుచున్నా డుకదా ; నాయనాః హా, కౌసల్యాగర్భశుక్తిముక్తాఫలమా ; రామా ; నేను నీమొగ మెట్లు చూడగలను. ఈదుర్భాగ్య నీ కెట్లు వినిపింపగలను, కట్టాః నేనెంతజగన్నింద్యుడను. నేనుపిద

ప లోకము నేమొగమున జూడగలను. నాకింక లోకముతో బనియేమి యున్నది. నాకిక స్వర్గయాత్రయేకదా ; నావంటి ఘోరపాతకునకు స్వర్గముగూడ లభించునా ; సరకమే పాప్తి యగును. స్వయంకృత దుష్కర్మననుభవించెదను. హా, రామా ; నన్ను గన్నతండ్రీ ; రామభద్రా ! హారామా

(మూర్ఛిస్తును.)

(రాముడు ప్రవేశించును.)

రాము—జనకా : మీకిదియేమివెట్టి? మాతల్లి కైకమాంబకు దమ్మ
రీయవలసిన వరములను నేను చెల్లించెదను. మీరు శోకంబు
ను మానుడు— (సమీపించును.)

దశ—(రామునిగొగిలించుకొని) హా, రామా, శ్రీమా
(మూర్ఛిల్లును)

కైక—నాయనా ; రామభద్రా, ఈయవలసిన వరములుకావు. ఎన్న
డో మున్నిచ్చిన వరములే, దీనికెంతరాధాంతము నేయుచున్నా
రో, చూచితివా ?

రాము—తల్లీ, వరంబు లెప్పటివైనను పితరుల ఋణంబుదీర్చుటనుతు
లకు విధియమముకదా ; కావున మనఃపూర్వకముగ నేచెల్లిం
చెదను. తండ్రికుమారప్రేమచేనన్నవిడచియుండలేక ఇట్లు విచా
రము నందుచున్నవాఁడు. నీవించుకంతయు సందేహింపకుము.

కైక—నాయనా, రామభద్రా ! నీవిట్టి సుగుణరత్నాకరుడవుగనుకనే
జగంబులు నిన్నింత పొగడుచున్నవి.

కౌసల్య—(ప్రవేశించి) సోదరీ, కైకా ;

నీ. రారనాతండ్రిశ్రీరామాయనుచునంక

మందుజేరిచిగొనినట్టి ప్రేమ

రాముజూడగనె భరతునిచంకనుడింపి

యక్కునజేర్చుకొన్నట్టి ప్రేమ

కథలజెప్పెదరారకన్నతండ్రియని

యానందమునముద్దులాడు ప్రేమ

గడియమైనను రామువిడచియోరువకలా

లించిమీగడలదిన్పించు ప్రేమ

గీ. ఇప్పుడేమయ్యెవాఁడేమితప్పు
 జేసినాడమ్మకాంతారవాసశిక్ష
 కేమికారణమమ్మ వాఁడింతటిండి
 తినుటకై నను నోచడేతెలుపవమ్మ.
 (సుమిత్రప్రవేశించును,

సుమిత్ర—అక్కా, కై కా! ఇదేమి అన్యాయమమ్మా; నీకుమారునకు రాజ్యమును గోత్రసగోత్రుదువుగాక, లోకపూజ్యుడు, రాముడు తప్పేమి యొసర్చినాడమ్మా; అడవుల పాలుసేయుచున్నావట? కై క—సుమిత్రా! నీవు నాకు హితవుల చెప్పదగవు. నోరువనాయము. కాసల్యా; నాప్రేమ ఏమయ్యెనో? యెఱుగవా; నాను తుంహారలేనట్టి సమయముం గనిపెట్టి నీనుతునకు యావరాజ్య పట్టాభిషేకము సేయించుకొను బుద్ధి నీకేప్పుడు కలిగినదో, అదిగో, అప్పుడే, ఆగాలిచేతనే నాప్రేమంబులన్నియు నట్టేట బడి కొట్టుకొని పోయినవి. తెలిసినదా! ఒక్కొక్క యాడుది చలిచీమనైన దొక్కనట్లు నంగనాచివలె నటించి మగనిని జేబులో వైచికొని తనకుపచరించు గార్యముల నెన్నిటితో చేయించుకొనును. నావంటి తెలివీనురా లట్లుసేయుట చేతకాక అపడ తలమీద బడినప్పుడు కొంప ముణిగిపోయినట్లుటచి నోరుచేసికొనును. అందుచే గొందఱు కైకగయ్యాళియని యారడి పెట్టుదురు. పోనిమ్మంత మాత్రమున నాకేమియు నపకీర్తిరాదు. మున్నెన్నడో శంబర యుద్ధమున సాయము జేసిననాడు నామగడు నాకీ రెండువరంబుల నొసంగినవాడు. వాటి నివుడు చెల్లించుటని కోరిన నితరాధ్ధాంతమా; ఇంత అల్లరియా; భర్తగారావిధమున దుఃఖపడుట యెందులకు? నీవిట్లేప్పుచు కన్నీళ్ళచే నాకాళ్లు గడుగుట యెందులకు?

ఈనుమిత్ర! యిట్లు చక్కట్లు చెప్పట యెందులకు? నన్నింత రవ్వల పాలుసేయుటకు కాని;—

సుమంత్రుడు—(పవేశించి) అమ్మా, కైకమాంబా; రాజ్యమును భరతుడేలుగాక; నిరపరాధియైన రామమూర్తి కిట్టిశిక్ష విధించుట యేటిన్యాయము? తల్లీ! వరంబులను మంచికోరికల దీర్చుటకుకాని ధర్మేతరకార్యముల సేయుమనుటకాదు. కటకటా; నీకెల్లు తోచెనమ్మా! లోకనమ్మతును, లోకారాధ్యుడునగు రామమూర్తి దివ్యమహిమ నుతింపని జీవకోటిలేదే; అతడు నివసించిన ప్రదేశము వైకుంఠమే; అతని దర్శన భాగ్యమునకై మహర్షులు తపము సేయుచుందురే? అట్టి పురుషోత్తమునకా, నీవరణ్యావాసశిక్ష విధించుట.

కైక—సుమంత్ర!; యుక్తాయుక్తములు లేక రాజమహిషులకు గూడ దగవుల దీర్చెదవుగా; నీవునోరెత్తకుము.

రాము—సుమంత్ర!; తల్లులారా, కౌసల్యాసుమిత్రీలారా, నామాటల నాలకించుడు.

మ. గురునాథ్ జ్ఞా దలదాల్చి యీ జగతిలోకుల్ మెచ్చబాలింపగా భరతుండే నునుగ ర్తలాదుముకదా భావింపగా తమ్ముడీ ధరణీరాజ్యమునేలు నేనఖిలకాం తారాళి రాజ్యంబును బరిపాలింతుము దీనికింత వగవన్ భావ్యంబెఞాంతింపుడీ.

దశరథ—(లేచి) హా, రామా, రామా, నీగుణంబులు శ్లాఘాపాత్రంబులు కదోయీ, తండ్రీ! ఈనిర్భాగ్యుడు దశరథుని, ఈకుమార సౌఖ్య విఘాత కారకుని, ఈపాపిష్ఠిచరితుని యొక్కమారు కౌగలించుము. నాయనా;

రాము—(తండ్రీని కౌగలించును.)

దశరథ॥ శా. అన్నా! కూరుడ గామినీవచనపాశాధీచుడణ్ణిన్నునా పన్నుంజేసినదుర్మదాధుండనునా ప్రాణంబవో నిన్ను వీ

డన్నాయితను వేలకాల్పనొకొ? కట్టా! ఎట్టిదుష్కాలమా
నన్నంబై నను గాల్పజొచ్చెనుకదా, చండగ్నికీలాభమై.

రాము—జనకా, నీవు విచారింప వలసిన అంశమేలేదు.

చం.కడుపెట్టులై ననిండు సిరిగాంచగవచ్చును భోగభాగ్యముల్
పడయగవచ్చు దుష్టతమ వర్తనులొదనుజాలిజంపియీ
పుడమిభరంబడంచి ముని పుంగవులన్ ముదమందబోచి పే
ర్వడయుటమాటలే సుకృతవై భవముండిన గాకలభ్యమే.

కైక—రాముడు తగిన ధర్మమును గనిపెట్టినాడు. అందుచేతనే అం
దరును సుగుణగణాభిరాముడని యందురు. నిజమాలోచింప
నుపద్రవకరమైన ధర్మరాజ్యముకంటె కాంతారరాజ్యమె సుఖ
ప్రదమైనది. ఆయంశ మెఱుంగక యీముదిరాజును వీరును
దుఃఖపడుచున్నారు. రామా, ఇంకనూ ఆలస్య మెందులకు?

రాము—తల్లీ! ఇప్పుడేపోయెద నించుకనేవు తాళుము.

(లక్ష్మణుడు ప్రవేశించును.)

లక్ష్మణ—అన్నయ్యా; ఎక్కడికిబోయెదవు? ఆగుము.

మ. అదయుండై సతిలోలుడై నినునరణ్యావాసమంపింప నీ
ముదిరాజెంతటివాడు పొమ్మనగనీ మూఢాత్మయా కైక యె
ట్టిది రాజ్యంబుపరిగ్రహింప భర్తకుండేపాటివాడయ్యెద
ర్మదు రాలై కనుజంపి మీకిప్పుడె సామ్రాజ్యంబుచేకూర్చెదన్.

రాము—తమ్ముడా! ఏమా, తొందర;

ఉ. ఎందులకీదురాగ్రహ మభివృద్ధినినాశము పాపపుంజమున్
జెందగజేయ జ్ఞానమునశించు మనస్థిమితంబు మాన్పు మే
నుందహియించునృష్ణునుననుం దలపెట్టగరానికోపముం
బొందుదువే నృగౌరవము పూర్తిగమాయదె వెట్టితమ్ముడా.

కావున శాంతించుము.

లక్ష్మ—అన్నయ్యా; నాయపచారమును మన్నించుము. కాని నా మాటకు బ్రతుకుతరం బానంగవలయును. తండ్రిగా రీమె కెన్నడో రెండు వరంబుల నిచ్చినాడన్నమాట సత్యమే యగుగాక. యిప్పుడీమె తనవరంబుల చెల్లించుమని యడుగుగాక. ఆవరంబులు సకలజనసమ్మతంబులును ధర్మవిశిష్టములుగా నుండవలయునేకాని అగ్రజు అర్హుడైన వాడుండగా తమ్మునకు పట్టాభిషేకమా; అదియట్లే యగుగాక. జ్యేష్ఠుడవైన సీతరణ్యావాసవిధి కోరుట యేటిధర్మమ? అందుదాపనవేషము ధరించవలయునట, నేడేయరణ్యముచుబోవలయునట, యిక్కడి కెన్నివరంబులైనవి. ఇట్లు కోరుట యేటిధర్మమ? ధర్మ సాస్త్రములు, మహర్షుల వాక్యములు, పౌరులసమ్మత్యు, జగంబుల నిగ్గయములు నివియన్నియు నొకయాడుది, ఏ దుర్బోధము వలననో తెలివిలేనిదై పలికినమాటలకు దీసిపోవలసినదేనా; ఈ యమంగళాధర్మపద్ధతికి నీ వంగీకరించి యడవులకు బోవలసినదేనా?

రాము—లక్ష్మణా; మనతండ్రి తల్లికి దొన్ని వరంబుల నిచ్చినమాట సత్యము. వాటిని మనతల్లి యిప్పుడు చెల్లించుమని కోరినది. అట్లే తప్పక చెల్లించునని తండ్రిగారు శలవిచ్చినారు. అమ్మ యీవిధములైన వరములు కోరినది. యిప్పుడు కొమరుడనైన నేను తండ్రిగారి ఋణము దీర్చుట విధి. ఇది యంతయు బురాకృత కర్మవలన జటిగినదికాని అన్యముకాదు. యిందులకై మనము చర్చనీయరాదు.

లక్ష్మ—అన్నయ్యా! ఎంతటియధర్మము. ఎంతటిదుష్కర్మము. నీ విందులకు సమ్మతించుట నామతము కాదు. అటులేయైన;

ఉ. భోగిశయానతుల్యుడవు పుణ్యుడ వార్యహితుండవైననీ
వే గహనాధివాసమున కేగగ దుర్విధికల్పితాగ్నికే

లాగణదగ్ధమానవ విలాప విఘ్నార్థిత ధారణీస్థలీ
భోగములేలనాగు వనభూమికి దోడ్కొని పొమ్ము నన్నికక.

మిమ్ముగాసి యొకక్షణమైన నే నీపురమున నుండజాల.

రాము—తమ్ముడా! నీభ్రాతృభక్తికి మెచ్చితిని. ఇనుము వలన అగ్నికి
గూడ నమ్మెట పెట్టులన్నట్లు నావలన నీకుగూడ నీకాంతార
వాసశ్రమమేల? రావలగుచుగము.

లక్ష్మ—అన్నా! ఇంతనిర్దయజూపింతువా; నీవు వలదని వారించి
యేగినను బలవంతముననైన బ్రాణముల ద్యజింతుమకాని
యీయధర్మపురమునజీవించుదునా? నాప్రార్థన మాలించుము.
తోడుకొని పోవుదునని అభయ మిచ్చువఱకునుమీపాదంబుల
విశువను. (పాదములపై బడును.)

రాము—లక్ష్మణా! అటులే నావెంట వచ్చెదవుగాక. లేమ్ము.

కైక—(స్వ) అమ్మయ్యా, రాముడేగగనే యీలక్ష్మణుడు పట్టలేని
యాగ్రహమున నన్ను మట్టుబెట్టునేమో యని భయపడు
చున్నదాన. ఈపీడ కూడవదలి పోయినది.

(నీత ప్రవేశించును.)

నీత—హా! ప్రాణేశ్వరా!

నీ. మనపెండ్లినాడు కట్టిన యట్టి మధుపర్క-

ముల పచ్చ రంగింక దొలగలేదు

కళ్యాణ విధియందు కట్టినకంకణ

మ్ముల యానవాలింక బోవలేదు

పుణ్యాంగసల్ పసపులు నల్లు వెట్టిన

మాగుడులింకను మాయలేదు

మాకందలేదు శంభావనయనుచు బ్రా

హ్మణులింక వచ్చుట మానలేదు

గీ. ప్రేమమీరగ సిగ్గును విడచి కనుల
విప్పి ప్రాణేశ్వరాయని పిలువలేదు
యింతలోపలనే మనకీవియోగ
దశతటస్థించుననినేను తలచలేదు.

రామ—దేవీ! చింతిల్లకుము. నీ యోగ్యతకు దగినంత కీర్తి ధనంబును
సంపాదించుకొని వచ్చి నీమనఃప్రియంబును నేయుదును.
మగడుప్రతిష్ఠావంతుడైనగదా, మగువకు శోభకలుగుట.
సీత—నాధా; అట్లేకాని దుస్సమయము ననుసరించి నేనిప్పుడు తమ
యెదుట మాటలాడవలసి వచ్చినది. ఊమింపును.

గీ. చంద్రుని ననుసరించు చంద్రికవిధమున
పతిని బాంధవకుండ సతియలుగుట
ధర్మమనుచు జెప్పె తాపన వాక్యముల్
వ్యర్థపఱచి మిమ్ము బాంధవలనే.

కాపున నెన్నియాపదలు వచ్చినను భర్తను విడచి సతులింట నుండుట
ధర్మముకాదుకదా ! మీ వెంట నన్ను గూడ నడపులకు గొం
పొండు. నాప్రాణమును మన్నించును.

రాము—సాధ్వీమణి! అది ధర్మమే కాని;—

సీ. పాపాణకర్మశపంధాటవీ భూమి
రేల బవళ్ళ జరింపలేవు
కూరకాడ్డల మృగారావములకీవు
గుండెలు తలడిల్లకుండలేవు
పసరెక్కినట్టిపర్వతపులోయలనీడు
నేవగింపకనీవు తాగలేవు
వన్యంబులైన దుంపలమెక్కియాపోవ
కున్న నాకట కోర్పుయండలేవు

గీ. కుసుమ కోమలివీవేడ ఘోరజంతు
సంకులారణ్య భూమిసంచారమేడ
గటకటా; నీవుపడునట్టి కష్టములను
గాంచి యోర్వగ గలనెయోకలికిమిన్న.

ప్రియారాలా! నాలరణ్యావాస కష్టముకంటె నీపడు కష్టముల గాంచిన
సంతాపమెక్కుడగుగదా; కావున నావెంట రావలదు. నిన్ను
మాయమ్మ చూచుచుండుటచే నన్ను బాసిన వంత సుంత
బాసియుండ గలదు.

నీత—ప్రాణేశ్వరా! మీవంటి రఘుకులచంద్రుని పత్నినై యుండి
యు సాధ్వీధర్మముల వెఱవేర్పలేని దాననై తినికదా యనుచిం
త నక్కక్కడుగ దహించును. అంతియేకాక అధికకష్టభారము
నహించు మీచెంతనే నున్న మీకు గొంత యూటట కలు
గును. భర్తతో ననుభవించు గష్టములై నను పడతులకు సుఖ
కరములై వరిణమించును. అంతియేకాక:—

నీ. మనలక్ష్మణుండు దుంపలదెచ్చియాయవా
టినివంటజేసియొడ్డించుదాన
మీశ్రీమమృతీటసామిత్రివినరుచుండఁ
బత్తి మీపాదంబులొత్తుదాన
అతడుపత్రీకుటీరమలవళింపగగంప
చీపుఱుచేబాగుచేయుదాన
ఊర్మిభావతిత్రోవమన్నమండలచీయ
గేలరాశ్యనునొత్తిగించుదాన

గీ. మీరువచ్చినమానులను గౌరవింప
దెబ్బననుపాద్యజలమునందిచ్చుదాన
తోడుగ్గాలక్ష్మణుండున్నవాడుకాడె
నీడగానన్నుగొనుముమన్నింపుమార్యా.

నాథా; అర్థాంగి వెంటనున్న మగవానికెన్నికష్టము లలమిన ను శ్రమ యనిపించదు. నన్ననుగ్రహింపుడు.

రాము—బాను; నీవు వచ్చినందున సుఖములు కష్టములుగూడ నున్నవి. నిన్ను నడిపింపలేక నీకష్టముల జూడలేక నిన్నొంటి విడిచి పెడలలేక మిక్కిలి తపించుచు వనవాసవృతవిధికంటె నెక్కుడు సంతాపముబడుచు గాళ్ళకు సంకెలల దగిలించుకొనివానివలె వ్యధ పడవలసివచ్చును. పురుషుఁ డొంటిగబోయినచో నెందు సంచరించుచున్నను తినినను తినకున్నను నవయుచున్నను విచారములేదు. కాని శ్రమచందు నమయమున నర్థాంగి వెంటనున్న గొంత యూటలుగుట నిక్కము. అయినను నీవా శ్రమనందుట నాయిష్టముకాదు.

నీత—జీవితేశ్వరా : మీమాట జవదాటిన దోషము నన్నుంటకుండు గాక ; మీమాటకెదురాడితిని నన్నుగర్హింపవలదు. నన్ను ఊమింపుడు, నన్నుగూడ మీవెంట గొనిపొందు. అనుగ్రహింపుడు.

రాము—ప్రియురాలా: అట్లే నావెంట గొనిపోవుదును. వంతమానుము సుమంత్రుఁడు—(ప్రవేశించి) స్వామీ ; రామచంద్రా ?

చ. హృదయమవీవయాజగతి కెల్లను నీపయిభక్తలేనిదు

ర్మదుఃఖిణ్ గనంబడకుమాదురదృష్టముచేత నిట్టియా

పదఘటియిల్లెనీవు వనవాసమునేయగమాకు సౌఖ్యసం

పదలవియేలమీ వెనుక వచ్చెదమయ్య యనుగ్రహింపవే.

(తెరలో)హా, శ్రీరామచంద్రా; మమ్ముగూడ నీవెంటగొనిపొమ్మ.

నిన్నుబాసి మే మీయన్యాయరాజ్యముననుండజాలము.

రాము—సుమంత్రా : నీవలెనే పౌరులును నావియోగమునకు నహింపలే మనుచున్నారు. మీరందరును వచ్చిన నిక్కడి రాజకార్యము లెల్లు జఱుగును. ఓపౌరులారా :

ఉ. చింతిలబోకుడయ్యముని శేఖరుజన్మముగావబోయినే
నెంతనెవచ్చితోయెఱుగరే: అటులీపదునాలుగేశులా
క్కింతకుణంబులోగడిపియిందు వసించినరీతిగానయే
తెంతునునాదుతండ్రికి విధేయులరై ననునంపకోరెదన్.

కైక—రామా : సుమంత్రాదిమంత్రులును పౌరులును నీయెడ భక్తి
గలిగినవారగుటచే నీవేగిన పిమ్మట నాశొమరునిజూచి యోర్వ
లేక యెట్టి యాపదను సంఘటిల్లజేతురో యని సంశయించుచు
న్నాను. కావున నీవు వారికి హితవుచెప్పి పొమ్ము.

రాము—అమ్మా ; అటులేచెప్పెదను. తల్లులారా ; కొనల్యానుమిత్ర
లారా; సుమంత్రాదిమంత్రులారా; పౌరులారా; మీరందరు
నావిజ్ఞప్తిని మన్నింపవలయును. ఏమందురా ;—

ఉ. కైకమ దుష్టురాలునడికానకురాముని దోలెనంచుమీ
రేకడనై నబల్కువలదింతయు నన్నెటుజూచినారో య
ల్లైకడుబ్రేమతో భరతునెవ్వను భక్తినిజూచుచుంటయే
నాకు హితంబటంచును మనంబుననెంచుడిమీకుశ్రేయమా.

కానల్య—నాయనా ! రామభద్రా ; ఇది నా పురాకృత దుష్కర్మ
ఫలము కాని కైకమ్మ దోషమేమియునులేదు. మేమామెను
నిందించు వారము కాము. పంచప్రాణములు నీయెడను నిల్చి
యున్న సీతండ్రి సీవియోగము భరింపలేక ఎట్టి దుస్థితిపాలగు
నో తెలియదు. నాయాత్మసంతాప మిట్టిదనితెలుపజాల.
నాయనా; రామభద్రా; మమ్ము విడచిపోయెదవా; రామా;
సీవిశ్లేషము నెల్లు భరింపగలమురా ; తండ్రి !

రాము—అమ్మా ; తండ్రిగారికేమియు భయములేదు. నీవై నను శో
కింపక నాకు సేమమును గోఱుచుండుము.

చ. అనయముతల్లిదండ్రులపదాంబుజ సన్నిధినుంటకంటెగా
సనములకేగుచున్ మునిజనంబుల కెగ్గొనరించుదైత్యులన్

దునుముచుభూభరంబడచి తోరపుగీర్తనంబుగాంచుట

తనయులకెల్లముఖ్యమగు ధర్మముగాదె నమస్తభంగులకా.

సుమి—నాయనా ? అది యథార్థమైనను పుత్రుని నెడబాసి యుండుట

తల్లులకు సంతాపకరముకదా ;

కైక—రామా ! ఎంతవరకీ కాలయాపనము. మంధరా ; వీరికి వేగ

నారచీరల దెచ్చియుమ్ము.

మంధ—చిత్తము—(వల్క్లలముల దెచ్చిరామాదులకిచ్చును.)

(రామాదులు ధరించినచ్చెదరు.)

సుమి—శుక్రా; లక్ష్మణా; నీవును రామభద్రునితో బ్రయాణమగుట

చే రాముడు వసవాసమున కేగుచున్నాడన్న విచారమునం

దునగమంతరించినది. మఱియు,

గీ. రామునిన్ దండ్రియకా దశరథునిగాను

యీవిదేహింద్రపుత్రిని మావిధమున

నుగ్రికానను భూమినయోధ్యగాను

తలపు మాపూజ్యుల సతంబు గొలుపుమన్నా.

లక్ష్మ—అమ్మా; అట్లే వర్తించెదను.

కౌసల్య—లక్ష్మణా ; నీయన్న రామునియందు నీకెంతటి భక్తికల

దురా ! పురాకృత పాపఫలం బనుభవించ రామునకు విధి

యగుగాక ; అయ్యో ; బిడ్డా ; నీతల్లిని విడచి ముగ్ధయైన

యూర్మిళను విడచి ఆత్మసుఖము ద్యజించి నీకేల ఈకష్టము ;

తండ్రి ;

లక్ష్మ—తల్లీ ! ఆజగత్పూజ్యుడు, ఆలోకనాధుడు, మాయన్నకీరా

ముడే యడవులకేగుచుండ నేనా ఈస్మశాన సదృశాయోధ్యా

పురంబున గాపురంబుండుట, మీరందరు దురదృష్టవంతులగు

టచే దూరస్థులగుచున్నారు. నే నామహానుభావుని సన్నిధి

నుండుటచే చరితార్థుడను. కృతార్థుడను.

రామ—తమ్ముడా ! పొరులకు మఱల నావేశము గొల్పకుము.

లెమ్ము. తల్లులకు నమస్కరించి యనుజ్ఞ వడయుము.

అక్క—తల్లులారా ; మీకివే వందనములు. మమ్మా శీర్షదించి యరణ్యవాసమున కనువును.

రామ—తల్లులారా ; మమ్మాశీర్షదించువును. పోయివచ్చెదము.

కౌసల్య—బిడ్డలారా ; సుఖంబున బోయిరండు. మిమ్ము మనయిల వేల్పులు రక్షించుగాక ;

సీత—అత్తలారా;పోయివచ్చెదము. (నమస్కరింపును)

కౌసల్య—అమ్మా ; సుఖంబున బోయి రమ్ము. నీవు ధన్యరాలవు.

రామ—తమ్ముడా ! మన విద్యోగదుఃఖము సహింపలేక తండ్రిగారు మూర్ఛిల్లినారు. వారిని మేలుకొల్పకయే పరిదక్షిణ సమస్కారము లాచరించి పోవుదము.

అందరు—(నమస్కరించును)

దశర—(లేచి) హా, పుత్రులారా ; రామలక్ష్మణులారా; అమ్మా; జానకీ ; (అందఱిని తడవి కన్నులనీరు వెట్టుచు)

కైక—నరిపోయినది. వారిని సోసీయరా ; ఏమి ?

దశర—హా, నిర్భాగ్యుడను. హా, పుత్రులారా ! (మూర్ఛిల్లును)

రామ }
లక్ష్మణ } (పాటపాడుచు పరిదక్షిణముచేసి ఏగుడుదు.)

(తెరపడును)





శ్రీ

రామ పాదు కా పట్టాభిషేకము.



షష్ఠాంకము

రంగము—మార్గము



భరతశత్రుఘ్నుల ప్రవేశము.

భరతు—తమ్ముడా, శత్రుఘ్నూ; నిన్నటి దినమున సామంత రాజభటులమూలమున మరకు జేతిన జాబుచూచి నవ్పటినుండియు నాతలమీద నేదో పెద్దకొండ విరిగిపడినట్లున్నది. హృదయము చెదటి పోయినది. అందే సేమయు దెలుపక చూచిన వెంటనేరమ్మని యుంటచే నెవరికే కీడు మూడినదో, యనినామన సుతల్లడపడుచున్నది. రేయియంతయు దుస్వప్నములతోడనే కడచినది. మన మిక నెట్టి యమంగళము విననుంటిమోకదా ?

శత్రు—అన్నయ్యా : ఇదిగో, గొప్ప యాపదయే తటస్థించి నట్లున్నది. అట్లే కాకున్న సర్వసహా భారతముండైన తండ్రి గారుండ, తండ్రియంతటివాడు అన్నగారు భువనలోయసంస్తవనీయుడు, శ్రీరాముడుండ, అతనికి కుడిభుజమై సర్వకార్యనిర్వాహకుడైన లక్ష్మణుడుండ, పురోహితులు వశిష్ఠుల వారీజాబు వ్రాసినా రనుటతోడనే నాగుండె పగిలిపోయినది. ఎట్లు నిర్ణయించుటకును నశము కాకున్నది.

రాము—తమ్ముడా ; శత్రుఘ్న : ఇందును బట్టి యోజంప;

చం॥ జనకునకో మహాత్మరఘ్న సత్తముడన్నకో అట్లుకాకల
క్షుణునకో యేరికోహృదయ సంకటమా వ్యధకల్గియుండు నై
ననువయి మువ్వరందొకడు నాకొకలేఖను వ్రాయరాడో ఏ
మనిమది నెంతు మువ్వరకు వాపదమూడెనా తోచదేమియున్.

శత్రు—నీ వన్న స్త్రీమువ్వరకును లేఖ వ్రాయుటకు వీలుకేని కార
రణమేదో కలిగియున్నది.

రాము—ఔను ; అట్లేతోచుచున్నది. ఆవంకజూడుమా ;

ఉ॥ ఆకసమందు గన్నడను నానిరిఘ్నమము బైలుదేతెబెన్
గాకులు స్నానమాడుచును కావనియేచ్చుచు నుండెనక్కటా
కూకలిడంగ జూచ్చెనవిగో విహగంబులరోదన ధ్వనుల్
నాకదియాత్మ బంధువుల నాశన హేతువుగాగ తోచెడున్.

శత్రు—అన్నయ్యా ; మన మిక్కడ నేమియు స్థిరపఱవ జాలము.
కృమంబుగ బురము బ్రవేశించిన సర్వము దెలియగలదు.
కావున నడువుము.

భర—తమ్ముడా ; అడుగు సాగించగదా, పురపరీవేశము.

ఉ॥ చెప్పగరాని మంటయెదో, చిత్తమునుం గమలింపజూచ్చెగన్
రెప్పలువ్రాలకుండెను భరింపగరాని విచారవహ్నినన్
దెప్పరమై దహించెడుమతిభ్రమ కల్గెడునిక్క మేదియో
ముచ్చుతటస్థ మయ్యెబడముల్ చలియింపవు పోవుట్లెల్లొకో.

శత్రు—పెద్దవాడవు. నాకు శైర్యము గొల్పుటకు మారుగ నీవే అస్త్ర
ర్యపడిన నేనేమి నేయుదునన్నయ్యా ?

రాము—తమ్ముడా ; నడువుము. ఇపుడు మనము పురబాహ్యసీమ
వీడి పురములోనికి బ్రవేశించుచున్నాముకదా ?

శత్రు—అవును, (అటుచూచి)ఔరా ; ఇదేమి యాశ్చర్యము! రాచ

బిడ్డలమైన మనలజూచియు నీపౌరులెంత నిర్లక్ష్యముగ నావల
మొగంబై ఎవరినో తిట్టుచు కోవరనంబు నొలికించుచున్నారే !
భరతు—తమ్ముడా ; ఆ తిట్లు ఎవరినోకాదు. మనలనేయని తలంచె
దను. మనకు దెలియని దోషమేదో మనయందున్నది. వారి
ని బిలచి పురవృత్తాంత మడుగుదమా ;

శత్రు—వలదువలదు. యుక్తాయుక్త వివేకశూన్యుల వలె దోచువీరి
తో మనముప్పిస్తామింపరాదు.

భరతు—ఔనదినిశ్చయమే, కానితమ్ముడా ;

ఉ॥ హల్లకతోరణంబుల మహాస్ఫుట హర్ష్యములకా మణిప్రభా
సల్లలితాంగణమ్ములను చక్కగమించు నయోధ్యపట్టణం
బెల్లవిభాల స్వర్ణమున కెక్కుచునై విలసిల్లినేడహా
తెల్లని సుద్దముక్కవలె దిస్సగనున్నది దేమిదైవమా.

శత్రు—అన్నయ్యా ; మనల జూచి ఏదో అప్రియము జెప్పజాలక
ఆవల కేగినట్లు కొందఱుచు, అసహ్యపడి తొలగిపోవువారు
కొందరును కనుపట్టుచున్నారు. మరచివ్వరి నంకను జూడక
తొలుత కైకమాంబగారి గృహమున కేగుదము. రమ్ము.

(తెరలేవగా కైకభవనము కనుపడును)

భరతు—తమ్ముడా ; మాతల్లి మందిరము కూడ గళాహీనమై దైన్య
మును సూదించు చున్నదికదా ;

లక్ష్మ—ఇకేమున్నది. ఈవిపత్తు మరయింటనే తలస్థిగించినది.

కైక—(ప్రవేశించి) నాయనా ; భరతా ; వచ్చితివా, మేరమామలకు
సేమమా?

భరతు—అచ్చట సేమమునకేమికాని మాతండ్రిగారికి సేమమా?

కైక—అయ్యో, నాయనా ; ఇంకెక్కడితండ్రిరా ;

భరతు—ఆ, ఆ, ఏలాగున్నారు?

కైక—అయిన స్వర్గస్థులైనారురా; తనయా!

భర—హాజనకా! } మూర్ఛిల్లుదురు.
శత్రు—హాతండ్రి!

కైక—బిడ్డలారా; రెండు. ఊటడిల్లును. కాలగతి ఇట్లున్నది. ఎవ్వరే మిసేయగలరు?

భర—హా! తండ్రి సుతవత్సలా;

చం. అనురుద్రునిచి యాయనిమిపావళికి జయమిచ్చినట్టియో
యనదృశ వికృమాభ్య జనకా ; మమునెవ్వరికప్ప గించియీ
వసుధ దృఢించిస్వర్గసుఖ వైభవమందగ బోయినావు నీ
నిసువులకేది దిక్కిక మనీషివరేణ్యమ క్షీమండనా.

శత్రు—హా, జనకా ; జనకా ;

చం. ఒకనిముసంబు గన్పడకయుండిన మమ్ముల బిల్వబంచి కా
తుకమున మాదుచంచులను దువ్వుచు ముద్దులనాడి చేలచే
మొకముల చెమ్మటల్ దుడిచి ముచ్చటలాడెను వాడవీవు మా
కికగటైతివా : జనక ; ఎవ్వరిదిక్కుగ జేసిపోయితే.

కైక—బిడ్డలారా; లోకంబున దండీలేని వారి కెవ్వరు దిక్కయిరారో
మీకును వారేదిక్కు. విచారించకును.

భర—అమ్మా ; మాతండ్రిగారి నేవ్యాధిమింగి వై చినది?

కైక—బిడ్డా ; వ్యాధిమియలేదు. మనోవ్యాధి యేకారణము.

శత్రు—ఎవీ, మేము నల్వరిము పుత్రులుండ నాపూజ్యవతు మనో
వ్యాధికి గారణమేమి ?

కైక—అదంతయు బక్షపాతము వలన కలిగినమనోవ్యాధి.

భర—అ, అ, అమహాత్మునకేమి ; పక్షపాతపుబుద్ధియేమి ; యిట్టి
దోషమా ఘనునియందెవ్వ రారోపించినారు.

కైక—ఎవ్వరికేమి పుట్టిముణిగినది ? ఆయన స్వబుద్ధి యిట్లుచేసెను.

భర—అయిన యేమిచేసెను.

కైక—మీరిద్దరు పురమున లేనిసమయమున రామునకు రాజ్యపట్టాభిషేకము సేయదలపెట్టినాడు.

భర—అదియుక్తమే ; అయ్యది పక్షపాతమెట్లైనది?

కైక—నీ తెలివి తెల్లవారినట్లయిన్నదిలే ;

భర—ఊ, తరువాతనేమి జరిగినది ?

కైక—రాము డరణ్యావాసమున కేగ వానివియోగము సహింపలేక పాణిములవిడచినాడు.

భర—ఏమీ ; శ్రీరామున కరణ్యావాసమా ; అదిఎవ్వరునిశ్చయించినారు.

కైక—మీతండ్రిగారు చేయు పక్షపాతము నెఱింగి నేనే మున్నెన్నఁడోనాకు రెండువరంబుల నిచ్చి యుంటచే నవి యిప్పుడు చెల్లించెదరాయని యడిగితిని. అట్లేతప్పక చెల్లించెదననిభాసచేసినారు.

భర—నీవుకోరిన వరములెట్టివి?

కైక—భరతునకు యావరాజ్య పట్టాభిషేకము, రామునకు బదునాస్త్రేమలరణ్యా వాసమును.

భర—అటులైన మాయన్నయిపుడు పురమునలేడా?

కైక—నేను లక్ష్మణునితోడను భార్యతోడను అరణ్యా వాసమున కేగినాడు.

భరతుడు—

శా. ఓసీయెంతటి దారుణంబునకు నుద్యోగించినావే; మహా
స్థానుక శ్రీపతితుల్య సర్వజనకళ్యాణ ప్రదుర్ రామునిన్
గాసింబెట్టు సరణ్యావాస విధికితాపాతునిం జేసితే
భీ, సిగ్గింతయులేదె;నిల్వమిదె నీశీర్షంబునుక ద్రొంచెదగ.

శత్రు—(వారింది) అన్నయ్యా! శాంతింపుము. శాంతింపుము. అమ్మ
భర్తృహంతకు గారిణ భూతురాలై నట్లే నీవును మాతృహంత
కు గారిణంబవగుదువా ;

భర—తమ్ముడా; ఇది మాతృహంత కాదు. దుష్టహంత.

కైక—శత్రుఘ్నా : ఏల వారించెదవు. యావరాజ్యమును నమకూర్చి
యరచేతజెట్టిన తల్లినిట్లు చంపవలసినదే.

భర—ఓసీ, భర్తృహంతకీ; నీవు నాకు దల్లివికావు.

చం. వరములపేరుపెట్టుకొని భాస్కరవంశపుబూవుదోటని
ర్భరముగగాల్చివేయుటకు వచ్చిన వహ్నికణంబవీవును
స్థిరయశుడై నరాఘవుని సీతనుకానలపాలుచేసిభూ
వరుడగుభర్తప్రాణములబాపిన పాపినివీవుతల్లివే.

కైక—(నవ్వి) వీని యాగ్రహము కొంతచల్లారువలకును నేను ప్రత్యు
త్తరంబీయరాదు.

భర—హా, రామా, రఘుకులసోమా; తల్లీ, జానకీదేవీ; హా, భాతృ
వత్సలూ లక్ష్మణా;మీకందఱకెట్టిదుస్థినిజేర్చినదో, యీపాపిష్ఠి
కైక. ఈదుష్టచిత్త భరతుచకు రాజ్యాభిషేకమును, నీకు వనవాస
ము అను రెండువరములను కోరినప్పుడు ఉన్నత గుణసంపదగ
లిగిన పురుషోత్తముడవగుటచే నీవువిజ్ఞానభాజనంబగుటచే జానకీ
యనామనంబెఱిగియుంటచే మీరు నన్నునిందింపకపోవచ్చును
ఈ పరుషాక్షరముల విని సంతనే భరతుడే తల్లిచేతనిట్లడిగించి
నాడని పౌరులు నన్నెంత నిందించిరోకదా ! కటకటా ! ఈ
నింద నే నెప్పు లోర్చెదను. అన్నా ! శ్రీరామా; నీచరణరాజ్
వసేవలేక నేనొకతృటికాలమైన బ్రతుకుదునా; అన్నన్నా; పూ
జ్యుడైన వసిష్ఠుడైననాతల్లిదుర్వృత్తి మాన్పింపలేక పోయినాడు
కదా! ఈ యదివేకీని మాటలపాటిచేసి నీవు భరింపదగిన సామ్రా
జ్యమును నాకువిడచిపెట్టి నీవరణ్యముల కేగజెల్లునా; అన్నా; నీవు

లేనివైకుంఠపదంబు నైననేను స్వీకరింతునా! రాజ్యభోగముల
త్యజించి అరణ్యముల బట్టివచ్చి నీవువలదన్నను నీసేవజేయు
చు గలము గడిపెదను గాక !

కైక—భరతా: ఏలనీకిట్టి వై రాగ్యము; నీబుద్ధివురువుమేసెనా; రాజు
లయొక్క సంగ్రామములు రక్తపాతములు, సామ్రాజ్యమునకు
గాదా; అట్టిశ్రమనుంతయు లేకుండ రాజ్యంబునీకు నమకూర్చు
జ్వరపీడితున కమృతముంబలె నీకు చేవయ్యెనా; ఎక్కడియ
న్ను? ఎక్కడితమ్ములు? ఎవరిసుఖమువారిదే. నీవికనైన దెలివి
తెచ్చికొని రాజ్యమును స్వీకరింపుము. పైలకటాహమున నీవు
వచ్చువరకు నిశ్శీఘ్రంబు సేయబడిన నీతండ్రి దేహమున కగ్ని
సంస్కారము సేయుము. దుష్టుమును విడుపుము. రామునియం
చు ప్రేమంబును ద్యజింపుము.

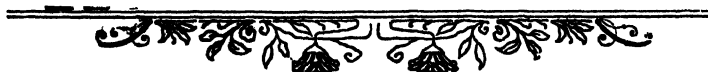
భర—ఘీ, ఛీ, దుష్టాత్మురాలా; ప్రేలకుము. నాకంతంబున బ్రాణంబు
లున్నంతవఱకు రామునిపై భక్తి మానువాడనుకాను. నేను
రాజ్యంబునేలువాడనుకాను. ఈసామ్రాజ్యమంతయు నరాజ
కమై తగులుబడిపోయిన పోవుగాక! నేను స్వీకరింపను. ఇది
నిశ్చయము. నీవికనాతోమారుమాటాడకుము. తమ్ముడా; శత్రు
ఘ్న; ఈ వినిందితదుశ్చరిత్ర కైకవలన నేను కొనల్యాదిమాత
ల హృదయకుటీరములకు పుత్రవియోగ శోకాగ్నినిరగుల్కొ
ల్చినవాడను. మన మిప్పుడా పూజ్యరాండ్రను సందర్శించి
చరణములవ్రాలి నేనే దోషమునెఱుంగనని ప్రమాణములు
చేసేతండ్రిగారిసంస్కారాదులనిర్వహించి తక్షణ మయరణ్యమున
కేగి యాలోకనన్నతుని రాముపాదముల కెఱిగి యుండే వసిం
తము. రమ్ము. ఈ పాడు వడిన అయోధ్యయిక గంగలోకలియు
గాక !

శత్రు—అన్నయ్యా ; అటులేసేయుదము. సశువుము.

(తెరపడును)



రామ పాదుకా పట్టాభిషేకము.



సప్తమాంకము.

రంగము, చిత్రకూటము.

—:0:—

(సీత—రాముడు—ప్ర)వేశించెదరు.)

రాము—జానకీ ;

చం. అమలమణిఘృణీలసితమైపలురంగులనీనుసాను పుం
జములను గల్గియుంటగడు సౌఖ్యనమై తనరారచిత్రకూ
టమనబ్రసిద్ధిగాంచెను విటంకములం జెలువారిఁగూమహేం
ధ్రముగనుగొంటివే జనకరాజత నూభవంతచిత్రమో.

సీత—నాధా : నానామణివిలసితంబౌటచే మీరు దీనినింతగా స్తుతిం
చు చున్నారు. కాని మనమింతకు మున్ను చూచిన అగస్త్య
వాల్మీకాశ్రమములు రెండు సౌఖ్యమొసంగువిషయమున దీనికి
దీసిపోవునా ?

రాము—ఔనా పుణ్యాశ్రమము లట్లుండుట సహజమే. అట్లయిన
వాల్మీకిమహర్షిని సందర్శించుటకు మున్ను మనము కాంచిన
శ్యామవటమున్న ఫలము మాత్రముసుఖప్రదముకాదా.

సీత—ఆర్యా: ఆశ్యామవటమే యననేల? తొలుతతమసా నదీతీరము
న పారులతో విడిసిననాటి మట్టియు బిడప మీరునాకును లక్ష్మీ
ణునకును బాల జడలతోనలవరించిన న్యగ్రోధవృక్షమును తరు

వాత గంగానదిని దాటుటకై వచ్చి గుహునికొరకై వేచియు
న్నవటవృక్షములును, మాత్రము సుఖప్రదములుకావా !
సీత—ఔ నందుకే నేనట్లంటిని. మీరనుగ్రహించినన్ను వెంటగొని
వచ్చుటచేతకదా ! ఇట్టివిశేషస్థలంబుల జూడగంటిని.

రాము—ప్రియురాలా : అగును. ఆవంకజూచుమా ;

గీ. కెంపుదశములగతినిరక్ష మనుమముః

విజయబూచిన పాలాశవిటపిపంశ్చి

యల రెనదెముతున్నాల్తై యలంక

రించుకొన్నట్టిలలనగీతిగనుమా.

సీత—(తలవంచియూరుకొనును.)

రాము—దేవీ ! ఏమి యూరకుంటివి. శ్రుంగారరసమును స్మృతికిదెచ్చి
తిలసినయా ! పోనిమ్ము. ఆక్రేవజూచుమా ;

గీ. హితులనో హితురాలనో ఎందోబాసి

దుగ్ధిరవియోగవహ్ని చేదుఃఖపడెడు

నట్లుకువకువరవలిచేసల్లదిటుగు

భరతపక్షినిఁగాంచితే ధరణిజాత.

సీత—ప్రాణేశ్వరా ! మీరందులకు జాలినందుచుంటిరా ! ఈపులుగుభ
రతశబ్దధారియగుటచే నీనికట్టియనుభవము కావలసినదనియేనా
తాత్పర్యము.

రాము—దేవీ ! నీవట్లనవలదు. ఇప్పుడీ పులుగు ఎట్లువగగుందుచున్న
దో నావియోగమునకై నాతమ్ముడు భరతుడును అట్లుదుర
పిల్లువాఁడునుమీ ?

లక్ష్మణుఁడు॥ (ప్ర)వేశించి) అన్నయ్యా ; మీరిందువై దేహీరక్షణముననే
మఱకయుండుడు. నేనుధనుర్బాణంబుల ధరించి యుద్ధమునకేగు
చున్నాను. వేగననుష్ఠనిండు.

రాము—లేమ్మడా ; ఎవరిమీదికి, యుద్ధమునకేగుట?

లక్ష్మ—మనశత్రువులి మీదికి.

రాము—మనకు శత్రువువెవ్వరును లేడే; ఆ వచ్చినవాడెవ్వరు?

లక్ష్మ—వెట్టియన్నా! ఇంకను సాత్వికగుణమేనా?

సీ. సకల సర్వసహా సామ్రాజ్యము హరించి,

దొరయైన వాడు శత్రువుడు కాడె

మనయన్నమైనను దినకుండపురినుండి

త్రోసినవాడు శత్రువుడుకాడె

నాటచీరలొసంగి ఘోరాటవికిసాగ

దోలినవాడు శత్రువుడుకాడె

అంతటదనివోక హతమార్పగాసేన

తో వచ్చువాడు శత్రువుడుకాడె,

రాము—

గీ. మనలరావిధిచేరిన మత్తుడెవడొ

వానిపేరేదొ చెప్పమా వాదమేల?

లక్ష్మ—

ఎఱుగవాడున్న! మనల సమరమునందు

నెదురుకొనవచ్చె భరతుడు మదమడంతు.

రాము—ఏమీ, భరతుడా! మనతో సమరమొనర్ప వచ్చుచుండెనా?

లక్ష్మ—అగును.

రాము—నీ వె క్లెరింగితివి?

లక్ష్మ—నేనా యున్నత వృత్తుగ్రామునెక్కి చూచితిని. భరతుని గుర్తించితి.

రాము—ఆతడు మనమీదికి యుద్ధమునకే వచ్చుచున్నాడని నీవెట్లు తలంచితివి?

లక్ష్మ—సేనలతో వచ్చుచుండుటచేత.

రామ—అట్లుకాదు. భరతుడయోధ్యకేగి కడచిన వృత్తాంతమునం
తయువిని మిక్కిలిచిచారించి తల్లిపై నాగ్రహించి నన్ను సేవి
చెదనని వచ్చుచుండ దండిగారు ఆతనివెంట బరివారమును
బంపియుండవచ్చును. అంతియేకాని అతడు దోహబుద్ధితో
సమరమునకు వచ్చుచుండుటలేదు. నాయందు మిక్కిలిభక్తి
విశ్వాసములు కలిగినవాడు. రాజ్యమునన్నేలుకొమ్మని ప్రార్థిం
పవచ్చుచుండును. ఇదినిక్కము.

లక్ష్మ—ఏమో; నాకామాటయందు విశ్వాసములేదు. కైకసుతుడు
కాడాభరతుడు?

(భరతుడును వశిష్ఠులును ప్రవేశించెదరు.)

భర—

గీ. శరణుశ్రీకర రఘురామ శరణు శరణు

శరణు దాసజనావస శరణు శరణు

శరణు దశరథనరపుత్ర శరణు శరణు

శరణు సీతామనోహర శరణు శరణు

రామ—తమ్ముడా; అభయోస్తు. లెమ్ము. లెమ్ము.

ఉ. ఏటికిరాజ్యరక్షణము నేమరివచ్చినవాడ విట్టి ఘో

రాటవి కేలనకా శరణమంచనినేడ ననార్యకార్యమే

నాటనెఱుంగవే పురజనంబులు దల్లులుదండి సేమమే

యోటమి నీకదేల సుగుణోన్నత తెల్పగదయ్య తమ్ముడా.

అంతియేకాక నాసేమమారయవచ్చితి నందువా? ఏచాడునైన బంపిన
మాసేమమునీకు దెలియండునా? ఇంతశ్రమసందనేల?

భర—(దుఃఖించును.)

రామ—తమ్ముడా; ఏమిదుఃఖించుచుంటివి? తండిగారికి సేమమా,
తెల్పుమా?

భర—అన్నయ్యా!

చం. మనలనుగన్నతండ్రి పెరిమంబున బెంచినతండ్రి యంకమం
దున నిమకొన్నతండ్రి మెయిధూనిని దుల్చినతండ్రి చుంచుదు
వ్వినమనతండ్రి ముద్దులను బెట్టుమటంచును గోరుతండ్రి య
క్కున గదియించుదండ్రి మనకుంగజవమ్యోగదయ్య యుగ్గజా

రాము—హాజనకా!

లక్ష్మ—హాతండ్రి!

సీత—హాదశరథమహీరమణా!

} మూర్ఛిస్తుదురు.

వశిష్ఠ—రామలక్ష్మణులారా జానకీ; ఊరడిల్లును. లేండు.

రాము—అచార్య! మాకెట్టు లూరట కల్గును?

చం. అమరనిభుండునై సుతులనందమి చింతిల్చిచీకి పెద్దకా

లము వ్రేతమాచరించి సుతులక మమునల్పుర గాంచినందుకా
యమల చరిత్రుడస్తమయమందెనువేళకు మేముచెంతనుం
డమికి విచారవహ్నియకటా! దహియింపగ నోర్చుటెట్లుగన్.

లక్ష్మ—హాతండ్రి! దశరథమహిపాలా; మమ్ము దండ్రిలేని బిడ్డలగా
జేసితివా?

చం. కరుణయు హర్షము బాదలగా వికసిల్లెనునీదుమోము దా
మర దిలకించుభాగ్యదశ మాకికలేదో! విధాతృడైన్తి ని
ష్కరుణుడో మేమడైన్తి కలుషంబొనరించితిమో ప్రియంబుచే
గరములమానిజేర్చి జనకాయని పిల్వకయుండ జేసితే.

సీత—హా; స్మృషాభిమానీ!

శా. అమ్మాజానకీ; ఏవనుల్గులుపకమ్మా చేటులున్నాడు కా
ర్యముల్ సేయగ నీకడేలశ్రమ మా పొగ్గుణ్యముంజేసినీ
విమ్మై కోడలవైతి విందిరవుకావే! తల్లియంచెంతో ప్రి
మమ్మున్ జూపెనువాడవీవు గుణధామా మమ్ములక బాసితే.

వశి—జానకీ; యూరడ్లుము. ఆమహాత్మునియమానుషసుగుణ రత్నంబులుమఱచినను మరపునకురావు. గతించినవారికై పలవించిన నిష్ఫలంబు. లక్ష్మణా! దుఃఖమునుదిగమింగుము. రామభద్రా; విఘ్నము ర్తివై య్య నీవిట్లుశోకింపరాదు. కాలగతిసతికృమింప బ్రహ్మాదులకై న వశముకాదు. మఱియు కైక యిట్టి వరముల గోరుట ఈభరతుఁడెంతయు నెఱుంగడు. పిదప సర్వమునెఱింగి శోకించి తల్లినిదూటి నాకికరాజ్యముతో నవసరము లేదని నీపాదము లాశ్రయింప వచ్చినాడు. నిర్దోషియైన నీతమ్ముని భరతుని గటాక్షించుము.

భర—అన్నా, శ్రీరామచంద్రా!

చం. ఎఱుగను కైకకృత్యము నొకింతయుదై వముసాక్షిగాగ నా తరణికులీనుడౌ దశరథక్షీతిపాలుని తండ్రిసాక్షిగా నెఱుగ మహేశుసాక్షిగ ద్వితీయపదంబుల సాక్షిగా మహీభరము భరింపజాలమియు బాసివసుంధరనన్న నేలుమా.

రామ—తమ్ముడా; నీవాయేశము నెరుంగనిమాల సత్యమే. నీనుగుణంబు నేనెఱుంగనా; అయినను నేనీప్రతమును మాని మరల పురికిరారాదు. వరము లిచ్చినవాడు తండ్రి. వరముల గొన్నది తల్లి. ఈ యిరువురి యభీష్టములను దీర్చుట తనయుడనైన నాకు విధినిష్ఠయము. అందువలన గుర్వాఙ్గా పరిపాలనము సేయుదునని కంకణము గట్టుకొని అరణ్యమునకువచ్చి మఱల నీవుకోఁతినంతనే తిరిగి రాజ్యముబాలింప వచ్చుట యెంతయు నింద్యము. ఇందువలన మాముప్సరియొక్క ప్రతిసలును భంగమునులగును. ఇంతకును రాజ్యపరిపాలనమునకుగదా నీవు రమ్మనునది. అదిఎవరేలిననుప్రజాక్షేమమునకు గానిమనక్షేమ

మునకు గాదు. నీతల్లికై కమాంబ నీకుమేలును నా యసుఖమును గోటి ఇట్టివరంబుల నడిగెనని యల్పబుద్ధిచే నీపూహించినా కేదో మనసున జింతయు గోపమును గలదనియెంచి నన్నిట్లు ప్రార్థింపవచ్చితివి. నీవల్లెన్నటికిని తలంపరాదు. ఈవిషయమున నీతల్లి నీమీదకంటె నామీదనే ఎక్కువ పుత్రవాత్సల్యత చూపించినది. ఏమందువా?

గీ. అధికదుర్భరమైన రాజ్యభరమెల్ల
నీతలనుబెట్టె కై కమ్మనిర్దయతను
అతిసులభమైన గహనరాజ్యసుఖమెల్ల
నాతలనుబెట్టె నాయుదనంత కరుణ.

కావుననన్ను ఘోరారణ్య కష్టంబుల నందజేసెననియు, నిన్నునుఖాస్పదమైన సామ్రాజ్యవీరమునం దభిషేకించినదనియుదలంపకుము. జనకాజ్ఞను దీరిచి త్వరిలోవచ్చి నిన్నుగలసి కొందును. నీవునందేహింపకపురంబునకు బొమ్ము. అమ్మను నిందిపకుము.

భర—అన్నా; నీవుపూజ్యుడవగుటచే గవ్వములనుసుఖములగా బరిణామింప జేసికొని యట్లుపలుకుచున్నావు. కులతీలకుండవు; అగ్రజుండవు, రాజ్యపరిపాలనా దక్షుండవు, నీవరణ్యంబుల గండమూలమ్ముల భయించుచు మునివృత్తిని జటింపుచుండ నేను రాజ్యము నేలుదునా; అదివట్టికల్ల. నాతల్లిఅవివేకిని దుష్టాత్మురాలై యట్లుకొరినది. నీవామాట పాటిచేసికొని రాజ్యమును ద్యజింపరాదు. కటకటా! యామె నాతల్లియనుటకుగూడసిగ్గుచున్నది. నీవు నాప్రార్థన మన్నింపుము. వచ్చిరాజ్యము నేలికొనుము. నీవురాకున్నను, నన్ననుగ్రహింపకున్నను, నేనునీన

మీపముననే ఈయరణ్యముననే కాలము గడిపెదను కాని
అయోధ్యలో నడుగు పెట్టజాల. రక్షింపుము. (పదముల
పై వ్రాలును.)

రాము—తమ్ముడా! ఇది యేటియవివేకము. నీవు ప్రార్థించినంతనే,
గుర్వాజ్ఞనతిక్రమింతుననుకొంటివా? చాలు. చాలు. నీప్రస్తావన
నికవిరమించుము. నాపాదంబులవిడుపుము. (పదల్చుకొనును.)

భర—అన్నా; నావార్ధనజెల్లింపవుగా; పోనిమ్ము. నీనిరాకరణముననో
నాపూర్వపుణ్యముననో, నీపాదుకలునాకు జిక్కినవి. నీవురాకు
న్నను నీవరణ్యావాసము గడసి మఱల నయోధ్యకు వచ్చు
వరకును నీపాదుకలను సింహాసనమునందుంచి నేనయోధ్యలో
బ్రవేశింపక నందిగ్రామముననే నీకు మారు రాజకార్యముల
నెరవేర్చువాడ నందులకై న నంగీకరింపుము.

వశి—ఇదిమిక్కిలి సంతోషము.

రాము—తమ్ముడా; అట్లే సేయుదువుగాక, నిభ్రాతృభక్తియే నిన్నుగా
పాడగలదు. పాదుకల గొనిపోమ్ము.

భర—

గీ. శ్రీకరాంఘి సరోజ ధూళికణమున
పాపముంబాపి రాతిని పడతిజేసి
నట్టి శ్రీరామపాదుక లహరహంబు
శిరమున ధరించి రాజ్యంబు సేయువాడ.

వశి—బహు బాగుగనున్నది. రామభద్రా! ఇంకనీయభిమతమేమి?
రాము—అచార్య; ఇంతకంటె నాయభిమతమేమి. అయినన్నిట్లుగాక;

గీ. ధరణి పితృవాక్యపాలన తనరుగాక
భ్రాతృవాత్సల్య మధికమై పరగుగాక

22

పాదుకా పట్టాభిషేకము.

నజ్జనవిధేయ మాణిక్య శర్మకృతులు
విచుల ధర్మముదెలుపుచు వెలయుగాత.

వశి—తథాలస్తు.

(అందరునిష్క్రమించెదరు.)

గద్య—ఇది శ్రీకాశ్యప గోత్రసంభవ చక్రవర్తాని వంశపయః పారా
వార రాకాసుధాకర నారసింహార్య తనూభవ నరసమాంబా
గర్భశుక్తిముక్తామణి శ్రీసామ్రాజ్యభువనేశ్వరీ కరుణా
కటాక్షసంపాదిత సాహిత్యవివిధనాటక రచనా
ధారేయ శ్రీ మాణిక్య శర్మవిరచిత
శ్రీ రామపాదుకా పట్టాభిషేక
నాటకము, సప్తాంక విశి
ష్టము, సర్వము,
సంపూర్ణ ము.

శ్రీశ్రీశ్రీ మంగళం శ్రీశ్రీశ్రీ.



ఈనాటకమునవచ్చుసాంగులు.

(1) యమునాకళ్యాణి—ఏక—దశరథుఁడువిశ్వామిత్రునివేడుట.

పల్ల—భవ్యగణాభరణముని వరపాలింపవె కరుణా॥ కౌశిక ॥భవ్య॥

ఓపలేరువసికూనలుదనుజులరూపడంపలేరునన్న జేకొను ॥భ॥

చిరకాలతపశ్రీజనియించినచిరుతబిడ్డలను బాయగజాలను।

కరుణదలిర్పగ వారివిడచినన్ కై కొనదగునీకుబుణ్యముండును॥భ

(2) అహల్యాస్తవము—కాంభోజి—ర్ఘుంపి.

పల్ల—శ్రీరామగుణధామ! శ్రీభానుకులసోమ ॥శ్రీరా॥

నినునన్ను తింపనాతరమా! రఘురామ ॥నిను॥శ్రీరామ

(2) నీపాదములధూళి! నాపాపముగలించి రూపందజేసెగా ॥నహహ

నాపూర్వ! రూపందజేసె॥

(3) నారాయణుండవీపు! నాపుణ్యమునగంటి।

ఏరైననినుగాంచగలరే॥వందనము ॥శ్రీరామ॥

(3) నాదనామక్రియ—రూపకం—దశరథుఁడు కై కనుబ్రతిమాలుట.

పల్ల—నా మనవినివిసరాదా :! నలినేత్రవాదానాతో ॥నామన॥

రామునడవికంపమాని! రాజ్యముభరతునకు గోనుమ ॥నా॥

(2) వానివిడచిగడియయైన! బ్రతుకజాలవాదమేల

వేరువరముగోరరాదె! వేడెదనీపదములంటి ॥నా॥

(3) శంకరా భరణము—తిరుపుట—రాముఁడుదశ రథునోదార్చుట.

పల్ల—తండ్రి ; ఇంతాచింతిల్లా గానేల ॥తండ్రి॥

తగునయ్యా ధైర్యంబును గనుమయ్యా ॥తండ్రి॥

పదునాలుగేండ్లు తృటిలో!ముదమిప్పదీర్చి వచ్చేదాగనుమయ్య ॥తం॥

గాధినుతునుచేసెడు జన్నము । గావబోయివచ్చినరీతిగ ॥తం॥

బాధలేకయడవులదిమ్మరి! సాధుజనులబోచినకీర్తిగాంచెదనయ్య॥తం॥

(5) నాదనామక్రియ—తిరుపుట—నీతరామునితో

పల్ల—ప్రాణనాథా మిమ్ముబాసీ । ప్రాణమూలనిల్పగాజాలా॥ప్రా॥

- (2) సమమితోగానకుదోడ్కొని జనదగునానాగ్నిమునువినివనితలు
పతిబాయకయుండుట | పరమధర్మ మగుగాదేళవసుధ ||ప్రాణ||
- (3) కష్టంబోసుఖమోవనితలు | కాంతువెంటచుండినభక్తులు తుష్టికలు
గుచింతలుచేరవుదుస్సహములుసహ్యము ముదమిచ్చు ||ప్రా||
- (6) కన్నడ, రూచకము—రాముకుతల్లుల నూరార్పుట
పల్ల—మాతలారయింకచింత | మానునమమునీవింపుడి ||మా||
ప్రీతిగనై కమాంబగనుడి | విమలమానసులుకంఠ ||మా||
- (2) అడవులబమనాలుగేను | లగనిముసముగో గడపది
యడలకుడికమానొక్క | సుగంధోసకాంతిగనుడి ||మా||
- (3) అవనిరాజ్యముతమ్ముడు | ఆటవీరాజ్యమునేనును
సరిగాబాలించితి | చంద్రిక వెలయగవచ్చున ||మా||
- (7) నావేరి, ఛాపు—రామలక్ష్మణులడవికేసుపును
పల్ల—వందలంబులందుమయ్యజనకా నందమున కేగడమయ్యా||
జెందమందుగుండగబోకుమియోగందముతోనరు జెంచడమయ్యా
- (2) కైకమాంబపైకలకుమయ్యాగడియగో సునాగ్నిము
గడపవచ్చెడుముకవ్వుమనుచునీ | యెడలలో చలపోయకుమయ్యా
- (3) అతిసౌఖ్యంబునమేమిటుచగగ | నాశీర్వచనమునేయగవయ్యా
మతిమంతుడవై మాకొరకీవెదచింతజెందకుమయ్యా ||మా||
- (8) ధన్యాసి—ఏక—భరతుడు తండ్రికై విచారింపట,
పల్ల—అకటా, మముబాసిపోతివె జనకా, ఇంకేదిదిక్కు మాకు నికా
క్రూరురాలు కై కనీదుపాలికి, మాకు గాతై మడియజేసెనే||అ||
- (2) ఇట్టిపాపచిత్త కేటివరములు గట్టిగవేదన వోసమున్నదే
యింతికదాయనిజాలిదలచనీగొంతునకురిత్రాడువిగించెగదా||అ||
- (3) మనకులతిలకుండ సఫులు రాముడే! డిగావనవాసంబున వనయు
చుండగా! చెనటినగుచు నేరాజ్యభోగముల! జెందిసుఖంతునె
శీఘ్రమెపోయెద|| సకటా! మమ్ము.

అంధనాటకములు.

20:

జ్ఞానకృష్ణలీల వ. కె. సు.	1 4	వరవిక్రయము. కా. నా.	1 0
కన్యాశుల్కము గు. అ.	1 0	మదు*వ. ,,	1 0
వేణీసంహారము. వ. సు.	1 0	పద్మవ్యూహము.	1 0
రసపుత్రవిజయము. ఇ. య.	1 0	రంగరాయకథనసమవాకార	
కంతాభరణము పా. ల.	1 0	మను (బొబ్బిలి) కా. నా.	1 0
పాదుకాపట్టాభిషేకం. ,,	1 0	కన్యకాపరమేశ్వరీవిలాసం,,	1 0
రాధాకృష్ణ, ,,	0 10	సుగుణమణి. వ. బా.	0 10
సారంగధర ,,	0 9	పాలేఆఫ్ విజయనగరం	0 10
మణిమాల. పు. ఆ,	0 10	తులసిదాసు.	1 0
శాకుంతల. కం. వీ.	0 12	రామదాసు.	1 0
కనకతార. చ. కే.	1 4	చిత్రనళీయము. ధ. కృ	1 4
కుశలవ. వి. సు.	0 12	విపాదసారంగధర ,,	1 5
సారంగధర.	0 12	పాదుకాపట్టాభిషేకం ,,	1 3
కృష్ణలీల. వ. కె. సు.	1 4	పాంచాలీస్వయంవరం ,,	1 0
లవకుశ	1 4	మోహినీరుక్మాంగద ,,	1 0
ప్రభావతీ ప్రద్యుమ్నము	1 0	చంద్రహాస ,,	1 0
సుభద్రాద్వందీయము	0 12	బృహన్నల. ,,	1 0
పాండవజయము. తి. వె.	1 0	ప్రహ్లాద. ,,	1 0
సత్యహరిశ్చంద్రీయము.	1 4	ముక్తావళి. ,,	1 0
పత్రాజీతీయము.	1 0	చిరకారి. ,,	1 0
ఉత్తరకాఘవము.	1 4	శ్రీరామాంజనేయము.	0 10
బుద్ధిమతీవిలాసము	1 0	శ్రీకృష్ణసందేశము.	0 12
రోషనార.	1 0	జొబ్బిలియుద్ధం. శ్రీ. కృ	1 0
చింతామణి. కా. నా.	1 0	శ్రీరామజననము.	0 8

శ్రీరామప్రవాసము.	0 8	పాండవలక్ష్మణతవాసము.	0 8
శ్రీరామఉద్యోగము.	0 8	ఉమావరిణయము.	0 8
శ్రీరామవిజయము	0 8	హస్తినాపురం.	0 8
శ్రీరామలక్ష్మణేధము.	0 8	చతురచంద్రహాస.	0 8
1 గయోపాఖ్యానము చిల్.	0 8	ద్రౌపదీపరిణయము.	0 12
2 ప్రసన్నయాదవము ,,	0 8	విజయబాబ్బిలి.	0 12
నిపారిజాతాపహరణము,,	0 8	శ్రీకృష్ణతులాభారము.	0 12
పై మూడు పుస్తకములు		ఆంధ్రపతాకము	12 0
క్యాబిన్లో బైండు	1 12	గులోబకావిధి. అ. ను.	1 0
సంగీతనాట్యవిజయ మను		జయచంద్రచంద్రరేఖావిజ	
హరిశ్చంద్ర చ. మా.	1 0	యము.	0 10
సంగీతసావిత్రి.	,, 1 0	శ్రీకృష్ణవిలాసము.	0 10
సంగీతప్రహ్లాద	,, 0 12	ప్రతిష్ఠాయాదవము	0 10
భూలోకరంభ	,, 1 0	గర్వభంగము.	0 10
స్త్రీసాహసము.	,, 0 10	సంగీతసైంధవాద్వనీయము.	0 8
చంద్రకాంత.	,, 0 10	సంగీతపాశుపతాద్వనీయము	0 8
శ్రీకృష్ణరాయవిజయం,,	0 12	నీతాకళ్యాణము.	0 8
సంగీతశిరేఖ.	0 8	తులసీదాసు క్రొత్తది.	1 0
సంగీతజయంతజయపాల.	0 8	లోకాభిరామాయణము.	0 6
సంగీతసాదంగధర.	0 8	సంపూర్ణ రామాయణము.	1 0
పండుగకట్టుము		కర్రా అచ్చయ్య అండు నన్ను,	
ప్రబంధము	0 8	బుక్ సెల్లర్లు	
బోగరాజు, నారాయణమూర్తిగారు.		రాజమండ్రి.	

14712